

люди • события • технологии

№ 3 (95), апрель, 2012

КНИЖНАЯ ИНДУСТРИЯ

Книжный магазин
в цифровую эпоху

Формула бестселлера

О пиратстве, авторских
платформах, бесплатном
контенте и новых
бизнес-моделях

Бизнес в социальных сетях:
Миф или возможность?



№ 3

Все пятьти вкладов

Михаил Трифонов:
«Мы ещё „простудимся”
на похоронах электронной
книги»

