

УДК 687.1.02(075)
ББК 37.24я7
Т46

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Казанского национального исследовательского технологического университета*

Рецензенты:

*директор ООО «Кожевник», д-р техн. наук Г. Р. Рахматуллина
техн. директор ООО «Мелита», канд. техн. наук А. С. Парсанов*

Тихонова Н. В.

Т46 Композиция костюма : учебное пособие / Н. В. Тихонова, Л. Ю. Махоткина, Ю. А. Коваленко; Минобрнауки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2017. – 88 с.

ISBN 978-5-7882-2078-9

Приведены основные положения композиции костюма, рассмотрены психологические особенности восприятия цвета и влияние зрительных иллюзий на композиционное решение костюма.

Предназначено для бакалавров всех форм обучения по направлениям 29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» и 29.03.02 «Технология изделий легкой промышленности».

Подготовлено на кафедре «Конструирование одежды и обуви».

**УДК 687.1.02(075)
ББК 37.24я7**

ISBN 978-5-7882-2078-9

© Тихонова Н. В., Махоткина Л. Ю.,
Коваленко Ю. А., 2017

© Казанский национальный исследовательский
технологический университет, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
1. ЧТО ТАКОЕ КОМПОЗИЦИЯ?	4
2. ЗАКОНОМЕРНОСТИ И СРЕДСТВА КОМПОЗИЦИИ	6
3. ПСИХОЛОГИЯ ЦВЕТА	29
4. ЗРИТЕЛЬНЫЕ ИЛЛЮЗИИ	44
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	83
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	84