

Белгородская государственная универсальная
научная библиотека

Отдел краеведческой литературы

ФИЛОСОФ. КРИТИК.

ПУБЛИЦИСТ

К 175-летию со дня рождения
Николая Николаевича Страхова

Библиографический указатель литературы

**Белгород
2002**

ББК 91.9 : 87
Ф 54

Составитель Е.А. Антонов
Редактор А.П. Скворцова
Ответственный за выпуск С.А. Бражникова
Компьютерный набор и верстка Н.А Буркавцовой
Редактор-составитель Т.Н. Мозговая

Ф 54 Философ. Критик. Публицист: К 175-летию со дня рождения Н.Н. Страхова : Библиогр. указ. лит. / Белгор. гос. универс. науч. б-ка; Сост. Е.А. Антонов. – 2-е изд., доп. – Белгород, 2002. – 64 с.

© Белгородская государственная
универсальная научная библиоте-
ка, 2002 г.

От составителя

В 2003 году исполняется 175 лет со дня рождения Николая Николаевича Страхова, уроженца Белгорода, известного в свое время мыслителя, философа и литературного критика, творчества которого длительное время замалчивалось. Он оставил наследие в области философии, публицистики, литературы.

Значение Н.Н. Страхова следующим образом было охарактеризовано в записке московских психологов при его избрании почетным членом Психологического общества: «Человек разносторонний, широко образованный, мыслитель тонкий и глубокий, замечательный психолог и эстетик, Н.Н. Страхов представляет и как личность выдающиеся черты – стойкость своих убеждений, тем, что он никогда не боялся идти против господствующих в науке и литературе течений, восставать против увлечений минуты и выступать на защиту тех крупных философских и литературных явлений, которые в данную минуту подвергались гонению и осмеянию. Как писатель, Н.Н. Страхов отличается выдающимися достоинствами: тщательная литературная отделка его сочинений, ясность стиля, осторожность приговоров и спокойное логически последовательное изложение – таковы выдающиеся качества его, как литератора. Как философ Н.Н. Страхов является оригинальным представителем особого мирозерцания, примыкающего к левой фракции гегельянства, – мирозерцания, в котором он с замечательной своеобразностью и тонкостью логического анализа старается примирить начала современного научного реализма с идеалистическими принципами отвлеченной философии. Как политический мыслитель, Николай Николаевич всегда писал в духе и в защиту славянофильства».

Сложное и многостороннее творчество Н.Н. Страхова требует глубокого изучения, поскольку многие идеи, выска-