

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение</b> .....	3
<b>Глава 1. Методы и приёмы развития критического мышления обучающихся</b> .....	13
Философско-методологические основы развития критического мышления.....	13
Критическое мышление на фоне интеллектуально-педагогических технологий.....	24
Трёхфазовое построение урока .....	35
Методические приёмы для цикла «Вызов – Осмысление – Размышление».....	41
Использование приёма «тройного дневника» на уроках литературы..	56
Художественная ассоциация как один из элементов урока литературы	62
<b>Список рекомендуемой литературы</b> .....	66
<b>Глава 2. Новые подходы к проведению уроков внеклассного чтения.</b> .....	68
Программа духовно-нравственного становления личности школьника XXI века «Обретающему путь».....	68
Соприкосновение. Путь к совести (5 класс).....	78
Осмысление. Путь к мудрости (6 класс).....	93
Постижение. Путь к истине (7 класс).....	103
Восхождение. Путь к красоте (8 класс).....	116
Обретение. Путь к себе. Познание себя (9 класс).....	126
Осознание. Созидание (10-11 классы).....	135
<b>Список рекомендуемой литературы</b> .....	142
<b>Глава 3. Структура и содержание уроков на основе новых технологий.</b> .....	144
«Созвучье слов живых...» (по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Молитва»), 7 класс.....	146
«... Начало начал» (по пропущенной главе повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка»), 8 класс.....	151
«Святое вечности зерно...» (по стихотворению М.Ю. Лермонтова «Мой дом»), 6 класс.....	156
«Наше земное дело...» (по стихотворению в прозе И.С. Тургенева «Истина и правда»), 10 класс.....	162
Урок развития речи. 8 класс.....	166
Тревога + вера = будущее (по стихотворению в прозе И.С. Тургенева «Разговор»), 10 класс.....	169
<b>Список рекомендуемой литературы</b> .....	177
<b>Заключение</b> .....	178