

Сибирское отделение РАН
Государственная публичная научно-техническая библиотека

В.А. Эрлих

**НАУЧНАЯ КНИГА СИБИРИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА
в XVIII – начале XX века**

Новосибирск
2005

УДК 002.2(571)
ББК Ч611.63(2Р5)4+Ч617.167.2
Э79

Утверждено Научно-издательским советом РАН
Рекомендовано Редакционно-издательским советом ГПНТБ СО РАН

Научный редактор
Н.В. Вишнякова, канд. ист. наук

Рецензенты:

В.В. Авдеев, канд. ист. наук, В.Н. Волкова, канд. искусствоведения

Эрлих В.А. Научная книга Сибири и Дальнего Востока в XVIII – на-
Э79 чале XX века / Гос. публ. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад наук;
Науч. ред. Н.В. Вишнякова. – Новосибирск, 2005. – 390 с.
ISBN 5-94560-090-3

*Монография посвящена истории создания и бытования научной книги Сибири и Дальнего Востока в XVIII – начале XX в. Впервые в историко-книжной науке пред-
принято комплексное рассмотрение этого круга проблем для территории Северной
Азии, которые рассматриваются на общем историко-культурном фоне эпохи
в контексте развития науки в регионе. Значительное внимание уделено тематиче-
скому анализу научных изданий различных обществ, вузов, музеев.*

*Работа рассчитана на книговедов, историков, преподавателей, аспирантов
и студентов гуманитарных факультетов вузов, краеведов и всех, кто интере-
суется историей книжной культуры Сибири и Дальнего Востока.*

УДК 002.2(571)
ББК Ч611.63(2Р5)4+Ч617.167.2

Erlich V.A. Scientific Book of Siberia and the Russian Far East in the
E79 XVIII th – the Beginning of the XX th Century / SB RAS. SPSL; Sc. ed.
N.V. Vishnjakova. – Novosibirsk, 2005. – 390 p.

*The monograph is dedicated to the history of genesis and social being of scien-
tific book of Siberia and the Russian Far East in the XVIII th – the beginning of the
XX th century. For the first time in book-history science it has been undertaken a
complex examination of this range of problems for the territory of North Asia that
are considered on the common historical and cultural background of the epoch in
the context of scientific development in the region. Considerable attention is given
to thematic analysis of scientific publications of various societies, higher educa-
tional establishments, museums.*

*This edition is aimed at specialists in bibliology, historians, instructors, post-
graduate and undergraduate students of humanitarian faculties, all those interested
in regional studies and history of book culture in Siberia and the Russian Far East.*

ISBN 5-94560-090-3

© Государственная публичная научно-техническая
библиотека Сибирского отделения Российской
академии наук (ГПНТБ СО РАН), 2005

Введение

История книжной культуры является составной частью истории культуры, а книга – показателем, отражающим уровень духовного развития различных слоев общества. Книжная культура Сибири и Дальнего Востока – огромного региона России в настоящее время все больше привлекает внимание не только специалистов-книговедов, но и представителей других отраслей науки и культуры.

В дореволюционный период развитию исследований в крае способствовали деятельность Петербургской академии наук, сети учреждений, особенно отделов ИРГО, музеев, обществ (технических, сельскохозяйственных и иных), краеведов. Это позволило создать ряд научных школ и направлений, изучавших огромные территории к востоку от Урала. В результате появилось значительное количество трудов по истории, экономике, географии края. Среди этих изданий весомое место занимала научная книга.

Массив научных изданий, опубликованных в крае, а также созданных за его пределами и функционировавших здесь, заслуживает пристального внимания, хотя до последнего времени рассматривались лишь некоторые аспекты такого значительного явления, как научная книга Сибири и Дальнего Востока. При его изучении автор монографии стремился детализировать и расширить представления о процессе создания и распространения научных публикаций в крае, более подробно осветить их тематику, раскрыть взаимосвязь между развитием науки и изданием книги в регионе. Важным моментом явилось изучение книжных связей, существовавших не только между научными организациями и отдельными учеными различных районов Сибири, но и Сибирью и Европейской Россией, Сибирью и другими странами.

В работе рассматриваются вопросы создания и бытования научной книги на территории Сибири и Дальнего Востока в XVIII – начале XX в. Несмотря на то, что издание научной книги, как и вообще всей печатной продукции в регионе, началось в конце XVIII в. в результате создания типографии Корнильевых в Тобольске, научная книга в Сибири бытовала и ранее. Нижней хронологической границей избрано начало XVIII в., когда в Сибирь вместе с участниками ряда экспедиций, путешественниками, представителями интеллигенции и администрации начали интенсивно проникать сочинения по различным отраслям знаний. Верхней хронологической границей является 1917 г. – время смены общественно-экономической формации в России, завершение

целой эпохи в истории науки и научного книгоиздания в Сибири и на Дальнем Востоке.

Говоря о научной книге, следует прежде всего остановиться на понимании термина «книга». Здесь автор придерживается точки зрения, изложенной в 1 томе «Очерков истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока» где книга трактуется в широком понимании, включающем все виды печатной продукции – книги, брошюры, а также листовки, оттиски статей, журналы, продолжающиеся издания, поскольку даже малостраничные и малотиражные печатные материалы важны при изучении регионального научного книгоиздания XVIII–XIX вв.¹ Этой позиции придерживаются многие книговеды, в том числе Н.В. Вишнякова, отмечавшая, что необходимо учитывать различные виды печати, которые позволяют «выявить закономерности генезиса русской книги и воссоздать целостную картину развития отечественной книжной культуры»². Автор монографии считает целесообразным учитывать и мнение А.А. Гречихина, который считает, что «книга это научная (книговедческая) категория, отражающая сущность культурно-исторически обусловленного способа информационного общения, объективированного в системно-диалектическом единстве содержания (социальной [научной, в контексте данной монографии – В.Э.] информации), семиотической (знак, язык, литература) и материально-конструктивной формы»³.

В обширном книжном море значительное место принадлежит научной книге. Появление научного издания является обычно завершающим этапом исследований. Издания, в свою очередь, могут стимулировать дальнейшее развитие науки. Особенность научной книги проявляется в том, что она выступает одновременно объектом изучения как истории науки, так и истории книжной культуры. Поэтому, прежде всего необходимо определить, что такое «научная книга» вообще и применительно к Сибирско-Дальневосточному региону в дореволюционный период.

В отечественном книговедении к данному вопросу обращался ряд исследователей. Достаточно четкое определение научной книги дано А.И. Маркушевичем, отмечавшим, что если для историка науки

¹Пайчадзе С.А. Предисловие // Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока. – Новосибирск, 2000. – Т. 1. – С. 3.

²Вишнякова Н.В. История русской книги в США (конец XVIII века – 1917 г.). – Новосибирск, 2004. – С. 10.

³Гречихин А.А. Современные проблемы типологии книги. – Воронеж, 1989. – С. 56.