

УДК 008(075.8)  
ББК 71я73-1  
Н62

Рецензенты:  
д-р экон. наук, проф. *А.Н. Маркова*  
д-р филос. наук, проф. *Б.И. Каверин*

Главный редактор издательства  
кандидат юридических наук, доктор экономических наук *Н.Д. Эриашвили*

**Никитич, Людмила Алексеевна.**

**Н62**      Культурология. Теория, философия, история культуры: Учебник для студентов вузов / Л.А. Никитич. — ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 559 с. — (Серия «Cogito ergo sum»).

Агентство СІР РГБ

ISBN 978-5-238-01316-9

В учебнике дано систематическое и развернутое изложение культурологии, объединяющее теорию, философию и историю культуры. Понятийный аппарат и дополнительная информация, даваемая во вставках-врезках, делают изложение материала доступным и интересным.

Для студентов вузов, а также читателей, интересующихся вопросами культурологии и историей искусства.

**ББК 71я73-1**

ISBN 978-5-238-01316-9

© Коллектив авторов, 2005

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА, 2005

Принадлежит исключительное право на использование и распространение издания. Воспроизведение всей книги или любой ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в Интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства.

В оформлении книги использована картина Й. Босха (1450—1516) «Корабль дураков»

*Учебник*

**Никитич Людмила Алексеевна**

**КУЛЬТУРОЛОГИЯ  
ТЕОРИЯ, ФИЛОСОФИЯ, ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ**

**Редактор Г.А. Клебче.** Корректор *В.И. Кузнецова.*  
Оригинал-макет *Н.В. Спасской.* Художник *В.А. Лебедев*

Санитарно-эпидемиологическое заключение № 77.99.60.953.Д.005315.05.07 от 08.05.2007 г.

Подписано в печать 29.12.2004. Формат 60×88 1/16. Бумага газетная

Усл. печ. л. 35,0. Уч.-изд. л. 31,0. Тираж 20 000 экз. (3-й завод — 2000). Заказ

ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА». Генеральный директор *В.Н. Закаидзе*

123298, Москва, ул. Ирины Левченко, 1

Тел.: 8-499-740-60-15. Тел./факс: 8-499-740-60-14. [www.unity-dana.ru](http://www.unity-dana.ru) E-mail: [unity@unity-dana.ru](mailto:unity@unity-dana.ru)

Отпечатано в ОАО ИПК «Ульяновский Дом печати». 432980, Ульяновск, ул. Гончарова, 14

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>От автора</b>	<b>3</b>
Вводная глава. <b>Что такое культурология?</b>	<b>5</b>
Предмет культурологии	7
Концептуальный аппарат культурологии	9
Основные термины и понятия	10
Вопросы для размышления	10
<b>Раздел I. ТЕОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ КУЛЬТУРЫ</b>	<b>11</b>
Глава 1. <b>Культура как предмет культурологии.</b>	
<b>Становление культурологической мысли</b>	<b>12</b>
1.1. Возникновение и развитие понятия «культура»	12
1.2. Функции культуры	16
1.3. Культура и цивилизация	21
1.4. Становление культурологической мысли	24
1.5. Культура как проблема немецкой классической философии	30
Основные термины и понятия	37
Вопросы для размышления	37
Глава 2. <b>Философия культуры XIX—XX вв.</b>	<b>38</b>
2.1. Кризис рационализма	38
2.2. Неокантианство. «Науки о культуре» и «науки о природе»	45
2.3. Экзистенциалистская концепция культуры	47
Основные термины и понятия	59
Вопросы для размышления	59
Глава 3. <b>Культурологические знания второй половины XIX—XX вв.</b>	<b>60</b>
3.1. Культурная антропология	60
3.2. Социология культуры	66
3.3. Психоаналитическая концепция культуры	75
3.4. Гуманитарное направление в культурологии	84
3.5. Проблема типологии культур	93
3.6. Проблема типологии культур на Западе	107
3.7. Постмодернистская ситуация и культурология	112
Основные термины и понятия	120
Вопросы для размышления	120

<b>Раздел II. ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ</b>	<b>121</b>
<b>Глава 4. Традиционные общества</b>	<b>122</b>
4.1. Первобытная культура	122
4.2. Переход от предыстории к цивилизации.	
Культура Древней Месопотамии (Двуречье)	124
4.3. Культура Древнего Египта	129
4.4. Ранняя цивилизация в Индии	141
4.5. Древнекитайская цивилизация	146
Основные термины и понятия	150
Вопросы для размышления	150
<b>ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКАЯ КУЛЬТУРА</b>	<b>151</b>
<b>Глава 5. Античная цивилизация</b>	<b>152</b>
5.1. Единая античная цивилизация	152
5.2. Древняя Греция	154
5.3. Римская цивилизация	184
Основные термины и понятия	199
Вопросы для размышления	200
<b>Глава 6. Культура Средневековой Европы</b>	<b>201</b>
6.1. Генезис европейской цивилизации и культуры	201
6.2. Культура Раннего Средневековья	206
6.3. Материальная культура	209
6.4. Рыцарская культура	212
6.5. Художественная культура Средневековья	215
6.6. Менталитет средневекового человека	219
Основные термины и понятия	224
Вопросы для размышления	224
<b>Глава 7. Культура эпохи Возрождения</b>	<b>225</b>
7.1. Новая концепция гуманизма	225
7.2. Философская и социально-политическая мысль	
Возрождения	230
7.3. Искусство и литература Италии эпохи Возрождения	239
7.4. Испанское Возрождение и Северное Возрождение	247
Основные термины и понятия	255
Вопросы для размышления	255
<b>Глава 8. Западноеропейская культура XVII века</b>	<b>256</b>
8.1. Новое время и его ценности	256
8.2. Век гениев	260
8.3. Европейская философия XVII в.	262
8.4. Искусство в XVII в.	264
Основные термины и понятия	272
Вопросы для размышления	272
<b>Глава 9. Культура XVIII столетия</b>	<b>273</b>
9.1. Французское Просвещение	273

9.2. Английское Просвещение и культура	276
9.3. Теоретические основы романтизма	280
9.4. Итальянская культура и итальянская интеллигенция в эпоху Просвещения	284
9.5. Музыка и музыкальные дискуссии XVIII в.	290
Основные термины и понятия	295
Вопросы для размышления	295
<b>Глава 10. Западноевропейская культура XIX века</b>	296
10.1. Социокультурная ситуация	296
10.2. Европейская философия и общественные науки	299
10.3. Европейская художественная литература	304
10.4. Европейская живопись XIX в.	330
10.5. Музыкальное искусство Европы XIX в.	338
Основные термины и понятия	345
Вопросы для размышления	346
<b>Глава 11. Западноевропейская культура XX в.</b>	347
11.1. Философы западноевропейской культуры XX в.	347
11.2. Модернизм — художественный стиль XX в.	358
11.3. Искусство модернизма	361
11.3. Западноевропейская литература XX в.	371
11.4. Европейский театр и драматургия XX в.	378
11.5. Западноевропейская музыкальная культура	383
11.6. Западноевропейская архитектура	387
11.7. Постмодернизм	391
Основные термины и понятия	397
Вопросы для размышления	398
<b>ОТЕЧЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА</b>	<b>399</b>
<b>Глава 12. Социодинамика русской культуры</b>	400
12.1. Становление русского самосознания	400
12.2. Древнерусская культура	404
12.3. «Бунташный» век русской культуры	410
Основные термины и понятия	414
Вопросы для размышления	414
<b>Глава 13. XVIII век русской культуры</b>	415
13.1. Петровские реформы и их культурологическая оценка	415
13.2. Образование и воспитание XVIII в.	418
13.3. Русская литература XVIII в.	423
13.4. Наука и философия	430
13.5. Русское искусство XVIII в.	435
Основные термины и понятия	443
Вопросы для размышления	443

<b>Глава 14. Русская культура XIX — начала XX в.</b>	<b>444</b>
14.1. Социокультурная ситуация	444
14.2. Русская литература XIX в.	451
14.3. Русская классическая культура	459
14.4. Интеллигенция в России	467
Основные термины и понятия	473
Вопросы для размышления	473
<b>Глава 15. Культура «Серебряного века»</b>	<b>474</b>
15.1. Живопись и музыка серебряного века	475
15.2. Поэзия и философия серебряного века	479
Основные термины и понятия	486
Вопросы для размышления	486
<b>Глава 16. Советская культура</b>	<b>487</b>
Основные термины и понятия	496
Вопросы для размышления	496
<b>Глава 17. Культура перестройки и постперестройки</b>	<b>497</b>
Основные термины и понятия	504
Вопрос для размышления	504
<b>КУЛЬТУРА СТРАН БЛИЖНЕГО И СРЕДНЕГО ВОСТОКА, ЮГО-ВОСТОЧНОЙ АЗИИ И ДАЛЬНЕГО ВОСТОКА</b>	<b>505</b>
<b>Глава 18. Культура стран Ближнего и Среднего востока XX в.</b>	<b>506</b>
18.1. Культура Египта в XX в.	507
18.2. Культура Турции XX в.	513
18.3. Культура Ирака, Ливана, Сирии	517
18.4. Социокультурная ситуация в Иране	519
18.5. Культура арабских нефтедобывающих монархий	523
18.6. Культура Израиля в XX в.	525
Основные термины и понятия	530
Вопросы для размышления	530
<b>Глава 19. Современная культура стран Юго-Восточной Азии и Дальнего Востока</b>	<b>531</b>
19.1. Культура Индии, Таиланда, Малайзии, Индонезии и Филиппин	531
19.2. Современная культура Японии	537
19.3. Культура стран японской модели развития	545
19.4. Современная китайская культура	547
Основные термины и понятия	554
Вопросы для размышления	554
<b>БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК</b>	<b>555</b>