

# Как меняется культурная карта России



РИСУНОК: ВЛАДИМИР БУРКИН



ФОТО: ВЯЧЕСЛАВ ПРОКОПЬЕВ/ТАСС

Эдгард Запашный:  
«Цирк был и остается моим родным домом, и я ни о чем не жалею»

Как становятся артистами цирка? Каково их главное отличие от тех, кто служит другим музам? Наш собеседник — гендиректор Большого Московского цирка на проспекте Вернадского

20

Актер, ректор Театрального института им. Бориса Щукина Евгений КНЯЗЕВ:

«Театр исследует человека, но не разоблачает его»



ФОТО: ВЛАДИМИР БЕДОБЕНКО/РИА НОВОСТИ

Чему учат в «Щуке», за что до сих пор во всем мире ценится русская театральная школа и как в ней сочетается традиция с инновациями

22



ФОТО: ПРЕСС-СЛУЖБА БОЛЬШОГО ТЕАТРА

Якопо Тисси. Невероятная карьера итальянца в России

Много ролей в спектаклях Большого театра, коллекция классических принцев, признание поклонников

25



Урюпинск, Волгоградская область

СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО В «СТОЛИЦЕ ПРОВИНЦИИ»

16

ФОТО: WWW.ARTEMOFFEST.RU



Самарская область

«САМАРА ДОЛЖНА ПРОЗВУЧАТЬ НА ФЕДЕРАЛЬНОМ И МЕЖДУНАРОДНОМ УРОВНЕ»

12



ФОТО: ВЛАДИМИР СМЕРНОВ/ТАСС

16 плюс

ISSN 1562-0379



9 771562 037001



21007