

УДК 658.512.2:7.01
ББК 30.18
Т35

Издание доступно в электронном виде по адресу
<https://bmstu.press/catalog/item/6699/>

Факультет «Машиностроительные технологии»
Кафедра «Промышленный дизайн»

*Рекомендовано Научно-методическим советом
МГТУ им. Н.Э. Баумана в качестве учебно-методического пособия*

Терехова, Н. Ю.

Т35 Методология дизайн-проектирования : учебно-методическое пособие / Н. Ю. Терехова. — Москва : Издательство МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2020. — 31, [5] с.: ил.

ISBN 978-5-7038-5426-6

Представлены теоретические сведения, обосновывающие применение в учебных целях профессионально ориентированных кроссвордов и раскрывающие особенности составления терминологического словаря, а также практические задания в соответствии с темами двух модулей дисциплины «Методология дизайнерской деятельности». Задания составлены с учетом инновационной практики дизайн-проектирования и предназначены для практико-ориентированных занятий по указанной дисциплине в целях систематизации знаний и повышения терминологической культуры студентов в области дизайна.

Для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Дизайн» (уровень магистратуры).

УДК 658.512.2:7.01
ББК 30.18



Уважаемые читатели! Пожелания, предложения, а также сообщения о замеченных опечатках и неточностях Издательство просит направлять по электронной почте:
info@baumanpress.ru

ISBN 978-5-7038-5426-6

© МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2020
© Оформление. Издательство
МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2020

Оглавление

Предисловие	3
1. Кроссворд как метод обучения. Профессионально ориентированные кроссворды	4
2. Разработка профессионально ориентированного терминологического словаря	6
3. Практическая часть	9
3.1. Задания к модулю «Специфика дизайнерского мышления»	9
3.2. Задания к модулю «Методы и процессы в дизайн-проектировании»	16
Задания и вопросы для самостоятельной работы	30
Литература	31
Ответы на кроссворды	33