

В.И. Столяров

**ИННОВАЦИОННАЯ КОНЦЕПЦИЯ
МОДЕРНИЗАЦИИ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Спартианский Гуманистический Центр
Российского государственного университета
физической культуры, спорта, молодежи и туризма

В.И. Столяров

**ИННОВАЦИОННАЯ КОНЦЕПЦИЯ
МОДЕРНИЗАЦИИ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ
ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

Издательство «Максат»
Бишкек –2013

УДК 796/799
ББК 75.1
М. 85

Столяров В.И.

Инновационная концепция модернизации теории и практики физического воспитания: Монография. – Бишкек: Издательство «Максат», 2013. – 546 с.

ISBN 978-9967-31-033-9

Данная монография посвящена теоретическому анализу комплекса сложных дискуссионных проблем физического воспитания, а также процесса его современной модернизации, на необходимость которой в последнее время постоянно обращают внимание ученые и специалисты-практики. Монография является результатом многолетних (с 1972 г.) исследований автора, разработки им проблем физического воспитания и физической культуры, физкультурной двигательной активности, спорта, спортивного воспитания и спортивной культуры, олимпизма, олимпийского воспитания и олимпийской культуры, спартианского (мульти-креативного) воспитания и т.д.

В монографии впервые дается целостное изложение разработанной автором инновационной теории физического воспитания, которую он называет «общей теорией комплексного физического воспитания». Эта теория включает в себя три элемента: телесное (соматическое, физическое) воспитание, физкультурное (личностно-ориентированное) двигательное воспитание, спортивное воспитание и имеет две модели – олимпийскую и спартианскую (мульти-креативную). В центре внимания автора – содержание, основные направления, цели и задачи, формы и методы компонентов комплексного физического воспитания и всей этой педагогической деятельности в целом. Особое внимание уделяется понятийному аппарату, который необходим для правильного осмысления всех этих вопросов.

Автор стремится как можно полнее представить не только собственную позицию, но и взгляды других авторов по обсуждаемым проблемам физического воспитания и его модернизации, чтобы читатели могли получить информацию об огромной палитре разнообразных мнений, подходов, концепций по этим проблемам. Поэтому монография содержит аналитический обзор отечественных и зарубежных публикаций по данной теме. В конце монографии приводится литература – список упоминаемых в тексте публикаций, а также именной указатель.

Монография носит междисциплинарный характер и адресована как научным работникам, преподавателям, аспирантам, так и специалистам-практикам, организаторам физического воспитания различных групп населения, в учебных и внеучебных заведениях и т.д. Содержащаяся в ней обширная информация, а также библиография по различным проблемам физического воспитания будут полезны и тем, кто занимается разработкой этих проблем.

Рецензенты:

С.Д. Неверкович – член-корреспондент РАО, доктор педагогических наук, профессор РГУФКСМиТ
О.В. Козырева – доктор педагогических наук, профессор РГУФКСМиТ

М 4201000000-13
ISBN 978-9967-31-033-9

УДК 796/799
ББК 75.1
© Столяров В.И., 2013

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	6
--------------------------	----------

Раздел первый

НЕОБХОДИМОСТЬ И МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МОДЕРНИЗАЦИИ ТЕОРИИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Глава 1. Основные концептуальные подходы к модернизации теории физического воспитания (аналитический обзор).....	20
1.1. Аналитический обзор отечественных публикаций	20
1.2. Аналитический обзор зарубежных публикаций.....	35
Глава 2. Кризисная ситуация в разработке новой теории физического воспитания.....	48
2.1. Логико-методологическая оценка понятийного аппарата теории физического воспитания.....	48
2.2. Отождествление разных теоретических концепций физического воспитания и физической культуры.....	62
2.3. Абсолютизация отдельных элементов, целевых установок и методов современного физического воспитания.....	68
2.4. Пробелы в теоретическом осмыслении физического воспитания и физической культуры.....	81
Глава 3. Методологические основы модернизации теории физического воспитания.....	101
3.1. Общие принципы методологии научного исследования.....	102
3.2. Принципы диалектического метода исследования.....	105
3.3. Логико-методологические принципы введения, оценки и унификации понятий.....	117
3.4. Необходимость разработки и дифференциации частных и интегративных теорий физического воспитания.....	135

Раздел второй

БАЗИСНЫЕ ПОНЯТИЯ ОБЩЕЙ ТЕОРИИ КОМПЛЕКСНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Глава 4. Деятельность, культура, игра.....	142
4.1. Деятельность.....	142
4.2. Культура	145
4.3. Игра	154
Глава 5. Гуманизм	159
5.1. Общее понятие гуманизма	159
5.2. Гуманистический идеал личности и социальных отношений.....	161
5.3. Современное значение идей и идеалов гуманизма и поиски их нового содержания	167

Глава 6. Социализация и воспитание	180
6.1. Общее понятие социализации	180
6.2. Общее понятие воспитания.....	188
6.3. Гуманистическая интерпретация социализации и воспитания	192
Глава 7. Социокультурная модификация биологического тела человека	200
7.1. Биологическое тело человека и процесс его развития	200
7.2. Социокультурное тело и процесс его формирования	201
Глава 8. Телесная (соматическая, физическая) культура	208
8.1. Понятие телесной культуры	208
8.2. Формы (модели) телесной культуры	210
8.3. Структура телесной культуры	219
8.4. Значение телесной культуры и ее взаимоотношение с другими элементами культуры	235
Глава 9. Спорт (спортивная деятельность)	237
9.1. Проблема определения сущности и специфики спорта	237
9.2. Понятие соревнования (соперничества)	239
9.3. Спортивное соревнование как особая разновидность соперничества.....	251
9.4. Спорт, многообразие его форм, функций, ценностей	267
Глава 10. Спортивная культура	277
10.1. Понятие и формы (модели) спортивной культуры.....	277
10.2. Структура спортивной культуры.....	283
Глава 11. Физкультурная двигательная деятельность	290
11.1. Проблема определения сущности и специфики физкультурной двигательной деятельности	290
11.2. Понятие, формы и значение физкультурной двигательной деятельности	294
11.3. Варианты интерпретации понятий «физкультура» и «спорт» в различных системах понятий	303
Глава 12. Культура личностно-ориентированной (физкультурной) двигательной деятельности	310
12.1. Понятие и формы культуры личностно-ориентированной (физкультурной) двигательной деятельности.....	310
12.2 Структура культуры личностно-ориентированной (физкультурной) двигательной деятельности.....	314

Раздел третий ОСНОВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ И МЕТОДЫ КОМПЛЕКСНОГО ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

Глава 12. Телесное воспитание	324
12.1. Понятие телесного воспитания	324
12.2. Два основных направления и элемента телесного воспитания.....	329
12.3. Телесное воспитание, образование и обучение (в узком смысле)	334
12.4. Современное значение телесного воспитания.....	335
12.5. Проблема ценностной ориентации современного телесного воспитания.....	336
12.6. Методы современного телесного воспитания.....	343
12.7. Место и значение фитнес-программ (технологий) в системе форм и методов современного телесного воспитания.....	351

Глава 13. Физкультурное (лично-ориентированное)	
двигательное воспитание	369
13.1. Общее понятие физкультурно-двигательного воспитания	369
13.2. Основные направления и элементы физкультурно-двигательного воспитания.....	371
13.3. Физкультурно-двигательное воспитание, образование и обучение (в узком смысле)	381
13.4. Формы и методы базисного физкультурно-двигательного воспитания.....	382
13.5. Формы и методы ценностно-ориентированного физкультурно-двигательного воспитания	404
Глава 14. Спортивное воспитание	409
14.1. Понятие, основные направления и элементы спортивного воспитания.....	410
14.2. Проблема ценностной ориентации современного спортивного воспитания	416
14.3. Спортивное воспитание, образование, обучение (в узком смысле)	429
14.4. Методы спортивного воспитания	430
Заключение.....	438
<i>Литература.....</i>	<i>444</i>
<i>Именной указатель.....</i>	<i>518</i>

ПРЕДИСЛОВИЕ

В настоящее время все более осознается положение о том, что важную роль в активном, целенаправленном формировании, коррекции, изменении в нужном направлении физических, психических, социокультурных качеств и способностей, а также поведения детей, подростков, молодежи может и должно играть **физическое воспитание**.

Однако, как признает большинство ученых и практических специалистов [см.: Бальсевич, 2002б; Бальсевич, Лубышева, Комков, Шелков, 2006; Григорьев, 2004; Евсеев, Романова, Аксенова, Комков, 2006; Комков, Гаврилов, Кириллова, Малинин, 2006; Лукьяненко В.П., 2007а; Мотукеев, 2011а, б, 2012а, б, в; Сайкина, 2008; Система... 2012; Столяров, 2012б, в, 2013а, б, в; Столяров, Бальсевич, Моченов, Лубышева, 2009; Фетисов, 2003; Motukeev, 2008 и др.] современная система этой педагогической деятельности является недостаточно эффективной. Практически во всех странах наблюдается *критика* современного физического воспитания, особенно в учебных заведениях. Высказывается мнение о том, что «многие школьные программы физвоспитания во всем мире находятся в глубоком кризисе» [Эндрюс, 1993, с. 46] и даже говорится о «всемирном кризисе физического воспитания в школах» и других учебных заведениях [Hardman, 1993, 1994, 1995, 1997].

Данная ситуация выдвигает на повестку дня проблему **модернизации** современной системы физического воспитания. «Сегодня несомненным является, — пишет Ю.М. Николаев, — что мы подошли к рубежу, когда важен выбор стратегии развития физической культуры и физкультурного образования на ближайшие десятилетия. И от этого выбора будут зависеть реальное продвижение вперед в этих важнейших направлениях деятельности общества и отдельной личности, в целом престиж сферы физической культуры» [Николаев, 2011, с. 96-97]. По общему признанию, в существенном обновлении нуждается и *теория* физического воспитания.

В данной монографии излагается разработанная автором *инновационная концепция модернизации теории и практики физического воспитания* под названием **«общая теория комплексного физического воспитания»**. Она основана на результатах многолетней (с 1959 г.) разработки автором логико-методологических и других проблем общей философии, а с 1972 года комплекса философских, социологических, культурологических и педагогических проблем физической культуры, спорта, олимпийского движения, а также физического, спортивного, олимпийского и спартианского воспитания (в разработке этих проблем участвовала и большая группа его учеников).

Результаты этой исследовательской деятельности отражены в диссертациях и в более 700 научных публикациях (монографиях, учебных пособиях, статьях и т.д.) автора, а также в публикациях и диссертациях (кандидатских и докторских) его учеников: Аксенова Г.М., Аллакаевой Д.М., Баринава С.Ю., Бариновой И.В., Баюрова В.И., Богдановой Л.В., Болдова А.С., Варюшиной М.В., Вишневого В.И., Вучевой В.В., Губаревой Т.И., Гутина А.Т., Дремовой Г.В.,