

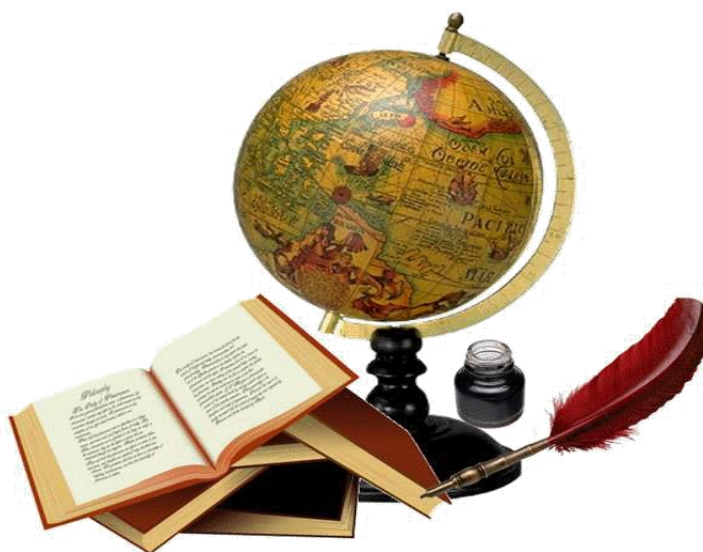


Государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Южно-Уральский государственный институт
искусств имени П.И. Чайковского»

Рахимова М.В.

ОСНОВЫ ТЕОРИИ ФИЛОСОФИИ

Учебно-методическое пособие



Челябинск 2016

УДК 101

ББК 87

P27

Рахимова М.В. Основы теории философии: учебно-методическое пособие. – Челябинск: ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2016. – 67 с.

Рецензенты:

Кузнецова Т.В., доктор философских наук, профессор кафедры эстетики МГУ имени М.В. Ломоносова.

Мигунов А.С., доктор философских наук, профессор, заведующий кафедрой эстетики МГУ имени М.В. Ломоносова.

Учебно-методическое пособие представляет собой комплект учебно-методических материалов по курсу «Философия». В пособии детально разработан методический аппарат (цели, задачи к учебным элементам, методические рекомендации ко всем видам самостоятельной работы студентов, различные типы заданий). Данная работа соответствует целям и требованиям компетентного подхода в системе высшего образования.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов третьего курса по направлению подготовки специалиста «Музыковедение», «Композиция», «Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором», «Искусство концертного исполнительства», «Музыкально-театральное искусство».

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие

Модуль 2. Основы теории философии.....

УЭ 2.1. Онтология: проблемы теории.....

УЭ 2.1.1. Основные проблемы
ОНТОЛОГИИ.....

УЭ 2.1.2. Понимание бытия: варианты
ОНТОЛОГИИ.....

УЭ 2.1.3. Учение о развитии
мира.....

УЭ 2.2. Философия сознания.....

УЭ 2.2.1. Сознание, его природа и
сущность.....

УЭ 2.2.2. Сознание: понятие, природа,
структура.....

УЭ 2.2.3. Философское осмысление
сознания.....

УЭ 2.3. Гносеология (познание): проблемы теории.....

УЭ 2.3.1. Основные проблемы феномена
познания.....

УЭ 2.3.2. Структура научного познания, его методы и
формы.....

УЭ 2.3.3. Философское осмысление феномена
познания.....