

А

**Педагогический потенциал школы с этнокультурным компонентом  
в моделировании культурно-воспитательного  
пространства развития подростка**

*Конькина Е.В., доцент кафедры общей педагогики ОГПУ, кандидат педагогических наук.*

*Нудельман С.А., директор НОУ «СОШ «ОР-АВНЕР».*

Современные реалии как российской, так и мировой действительности определяют актуальность и высокую востребованность построения поликультурного образования как основу для диалога культур в учебно-воспитательном пространстве.

Процесс развития человечества показывает, что человек готовится не к жизни вообще, а к жизнедеятельности в определенных этносоциокультурных условиях. Человек становится наследником культуры в процессе образования, благодаря целенаправленному воздействию образовательного процесса, состоящего из средств, разработанных культурой. Включение в этнокультуру – это процесс усвоения ребенком культуры окружающей среды. Осваивая этнокультурный феномен, общетнические категории, знания, ценность которых не зависит от времени, он формируется как личность.

В современной отечественной педагогике в условиях ослабления традиционных механизмов передачи этнокультурного опыта молодому поколению система образования становится основным каналом передачи, воспроизводства и развития этнических констант. Родная культура не может быть «компонентом» (Е.П. Жирков), альтернативой, а должна быть безусловным приоритетом, базисом, из которого и должен вырастать корпус знаний и представлений, необходимый для развития ребенка как личности, восходящей от родной культуры к мировой [3].