

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова

Центр международного образования

Вестник ЦМО МГУ

Филология. Культурология. Педагогика. Методика

№ 2' 2015

Вестник ЦМО МГУ (Вестник ИРЯиК МГУ). Филология. **Культурология. Педагогика. Методика. 2015.** № **2.** — М.: ЦМО МГУ, 2015.

Научный журнал

Главный редактор:

Колосницына Г.В. доктор педагогических наук, профессор

Ответственный редактор:

Кольовска Е.Г.

Редакционная коллегия:

Бабалова Л.Л. кандидат филологических наук
Владимирова Т.Е. доктор филологических наук
Елистратов В.С. доктор культурологии, кандидат филологических наук
Забровский А.П. кандидат филологических наук
Кузнецова Т.И. доктор педагогических наук
Кульгавчук М.В. кандидат филологических наук

Нахабина М.М. кандидат педагогических наук

Степаненко В.А. доктор педагогических наук, заместитель главного редактора

Выпускающий редактор: Голдобин А.И. Технический редактор: Гончарова С.М.

Индекс в Объединенном каталоге "Пресса России" — 29417

ISSN 2074-8361

© Центр международного образования МГУ, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

Лингвистика

Помакина О.В. Роль фразеологических актуализаторов в смысловой реализации фразеологизмов и пословиц в тексте	7
(на материале языка Л.Н. Толстого)	
речка – речушка – речонка – реченька1	4
Фенуку Самсон Доджи. Русские предложно-падежные конструкции	20
с пространственными значениями и их эквиваленты в языке эве2	<u>2</u> 0
Методика	
Амелина И.О., Романова Н.Н. Лингводидактическая модель формирования	
профессионально-коммуникативной компетенции иностранных	
студентов-экономистов в сфере делового общения на материале	
аутентичных аудиовизуальных средств (начальный этап обучения)	25
Вереитинова М.М. Место актуализированных паронимов в системе	14
уровней владения русским языком как иностранным	31
Ершова Л.В., Норейко Л.Н. Научная статья как особый жанр текста и единица обучения РКИ	26
и единица обучения г.Ки	3 0
преподавания русского языка как иностранного и как родного	10
Николаенко С.В. Кластер как лингвометодический феномен,	
объединяющий ценностные приоритеты в единую	
аксиологичскую систему4	1 5
Одинцова И.В. Учебная деятельность по овладению РКИ.	
Педагогические фреймы как основа профессиональной	
деятельности преподавателя5	50
Культурология	
Бредис М.А. Соотношение понятий «богатство» и «ум» в паремиологической	
картине мира разных лигвокультур (на материале русского,	
латышского, литовского и немецкого языков)5	54
Владимирова Т.Е. Тотемические представления:	
к истокам культурной традиции6	30
Забровский А.П. Региональный фактор в «профессиональной	`~
картине мира»6 Остренкова М.А. Диалект как пространство кодов культуры:) [
учебное исследование на уроке русского языка	73
яковлева С.В. Космоним «Млечный путь» в индоевропейской	3
картине мира7	7 9
Литературоведение. Анализ художественного текста	
Колесников С.А. Поэт и ответственность. Тема социального	. 4
служения поэзии в мемуарной биографике В.Ф. Ходасевича	
Кузьменкова В.А. К вопросу об идиостиле М.А. Булгакова	<i>)</i> I
неосимволизма 9	16
Рождественская О.Ю., Эсалнек А.Я. У истоков теории диалога	
Стрелкова А.Ю. Народное и бессознательное в концепции	- 3 3
творчества М. Волошина: роль «органической» лексики1	07