

Государственная публичная научно-техническая библиотека
Сибирского отделения Российской академии наук

Научно-исследовательский институт истории науки и техники Зауралья
Тюменского государственного нефтегазового университета

Е. Н. КОНОВАЛОВА

**КНИГА
ТОБОЛЬСКОЙ ГУБЕРНИИ**



1790–1917 гг.



**СВОДНЫЙ КАТАЛОГ
МЕСТНЫХ ИЗДАНИЙ**

Новосибирск
2006

УДК 655(571.1)+013(571.1)
ББК 76.10(253)+91
К64

Отв. ред.: Е. И. Дергачева-Скоп, д-р филол. наук, проф.
В. Н. Алексеев, канд. филол. наук, доцент

Рецензенты: Н. Р. Скалон, д-р филол. наук, проф.
Т. Б. Сабинина, канд. пед. наук, доцент
Л. С. Лукьянова, канд. ист. наук, доцент

Рекомендовано к печати секцией книговедения ученого совета ГПНТБ СО РАН

Коновалова, Е. Н. Книга Тобольской губернии. 1790–1917 гг. Сводный каталог местных изданий / Гос. публич. науч.-техн. б-ка Сиб. отд-ния Рос. акад. наук ; сост. и авт. Е. Н. Коновалова ; отв. ред.: Е. И. Дергачева-Скоп, В. Н. Алексеев. – Новосибирск, 2006. – 528 с.
ISBN 5-94560-116-0

Издание состоит из двух частей. Первая – монографическое исследование регионального книгопечатания, включающее главы о Тобольских типографиях и местной издательской продукции. Вторая часть – сводный каталог местных изданий – является универсальным по содержанию библиографическим пособием, информирующим о произведениях печати, вышедших в свет на территории Тобольской губернии с начала деятельности типографии Корнильевых (1789 г.) до 1917 г. В него включены книги, брошюры, альбомы, географические карты, нотные и листовые издания, прейскуранты, периодические и повременные издания (журналы, газеты). Каталог снабжен указателями (заглавий книг; названий журналов и продолжающихся изданий, газет; учреждений, организаций и коллективов; мест издания и типографий; географическим и именным) и списком псевдонимов.

Для книговедов, библиотекарей, музейных и архивных работников, ученых, преподавателей, аспирантов, студентов средних специальных и высших учебных заведений.

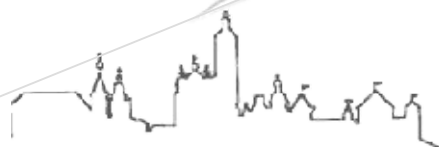
УДК 655(571.1)+013(571.1)
ББК 76.10(253)+91

Издание подготовлено при частичной финансовой поддержке
Департамента образования и науки администрации Тюменской области
в соответствии с постановлением Совета губернаторов
«О программных мероприятиях общеобластной программы “Развитие высшего
и среднего профессионального образования и поддержка науки на 2001–2005 годы”»

ISBN 5-94560-116-0

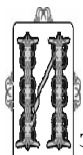
- © Е. Н. Коновалова, 2006
- © Государственная публичная научно-техническая библиотека
Сибирского отделения Российской академии наук
(ГПНТБ СО РАН), 2006
- © Тобольский государственный историко-архитектурный
музей-заповедник, 2006
- © Научно-исследовательский институт истории науки и техники
Зауралья Тюменского государственного нефтегазового
университета (НИИ ИНТЗ ТюмГНГУ), 2006

***Книга Тобольской губернии.
1790–1917 гг.***



*Светлой памяти моих родных и близких –
Марии Потаповны и Григория Телегиных,
Марии Михайловны Махно,
Екатерины Георгиевны Коноваловой
посвящается*

ВВЕДЕНИЕ



Низложение, распространение и бытование книги в тот или иной исторический период – это неотъемлемая часть общих социокультурных процессов, происходящих в государстве. Без обращения к изучению книги невозможна сколько-нибудь полная реконструкция мировоззрения людей прошлых эпох. По словам академика Д. С. Лихачева *«книга – это и есть все. Она как бы микрокосмос, отражает большой мир, во всяком случае, все представления человека о мире»*. При этом целостная и объективная история отечественного книжного дела должна учитывать региональные особенности. Только зная тенденции развития книжного дела на всей территории России, можно воссоздать полноценную историю отечественной книги. Однако в течение долгого времени ни в центре, ни на местах региональная книга не являлась предметом специального исследования. Более того, бытовало мнение, что никакой истории местной книги просто не может быть. Даже курс «История русской книги», читаемый будущим библиотекарям и полиграфистам, строился в основном на материале книгоиздания Москвы и Петербурга. Сведения о региональном книгоиздании подавались в учебной литературе в качестве отдельных иллюстраций. Объясняется это скорее не концептуальными установками авторов, а почти полным отсутствием в их распоряжении материала по истории провинциальной книги. Историки, краеведы, книговеды, библиофилы если и обращались к прошлому книгоиздательского дела в том или ином регионе, то предметом их внимания были издатели, владельцы типографий, а чаще всего отдельные книги. Лишь в последнее время стали появляться труды, охватывающие всю историю книгоиздания того или иного региона за значительный промежуток времени. К таким исследованиям можно отнести работы А. Г. Каримуллина по истории татарской книги¹, Г. Д. Фроловой по истории удмуртской книги², коллективную монографию «Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока»³.

Актуальность данного исследования, кроме того, обусловлена научной значимостью, в связи с отсутствием аналогичных работ по истории книгоиздания Тобольской губернии второй половины XIX – начала XX в. в отечественной исторической науке. Интерес к данной проблеме продиктован и нуждами современной практики книгоиздания в провинции и регионе. Оценивая состояние изученности книжного дела Тобольской губернии, нельзя не отметить крайнюю неравномерность внимания к отдельным проблемам и хронологическим этапам. Большая часть трудов посвящена первенцу сибирского книгопечатания –

¹Каримуллин А. Татарская книга пореформенной России. – Казань, 1983. – С. 261.

²Фролова Г. Д. Удмуртская книга : история книгопечатания. – Ижевск, 1982. – 232 с.

³Очерки истории книжной культуры Сибири и Дальнего Востока. – Новосибирск, 2000–2006. – Т. 1–5.