

УДК 811.111(075.8)
ББК 81.2Англ-923
Б72

Электронные версии книг
на сайте www.prospekt.org

Печатается по решению ученого совета Московского государственного лингвистического университета.

Учебный план 2020 г., раздел I, поз. 186.

Рецензенты:

Гуреев В. А., доктор филологических наук, профессор;

Зеленяева А. А., кандидат филологических наук, доцент.

Бобкова П. В.

Б72 Межкультурный диалог : учебное пособие по английскому языку для бакалавров-культурологов. — Москва : Проспект, 2021. — 200 с.

ISBN 978-5-392-34161-0

Учебное пособие по английскому языку предназначено для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.01 «Культурология», а также для студентов языковых и неязыковых вузов, обучающихся по другим специальностям и изучающих английский язык.

Пособие включает подборку аутентичных текстов, тематика которых предусмотрена рабочей программой дисциплины «Практикум по профессиональной коммуникации второго иностранного языка в области современной культуры (английский язык)». В книге представлены аутентичные материалы, которые сопровождаются комплексом оригинальных заданий, моделирующих профессиональную деятельность культурологов и способствующих формированию иноязычного профессионального дискурса. Задания нацелены на развитие критического мышления, навыков аналитического чтения, реферирования и аннотирования текстов профессиональной направленности, перевода в сфере современной культуры.

УДК 811.111(075.8)
ББК 81.2Англ-923

Учебное издание

БОБКОВА ПОЛИНА ВЛАДИМИРОВНА
МЕЖКУЛЬТУРНЫЙ ДИАЛОГ

Учебное пособие
по английскому языку
для бакалавров-культурологов

Подписано в печать 11.03.2021. Формат 60×90 ¹/₁₆.
Печать цифровая. Печ. л. 12,5. Тираж 1000 (1-й завод 100) экз. Заказ №

ООО «Проспект»
111020, г. Москва, ул. Боровая, д. 7, стр. 4.

ISBN 978-5-392-34161-0

© Бобкова П. В., 2021
© Московский государственный
лингвистический университет, 2021
© Оформление. ООО «Проспект», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	4
PART I. INTERCULTURAL DIALOGUE	7
Unit I. My profession. I am a culturologist	8
Unit II. Culture of Postindustrial Society. Postmodernism	32
Unit III. Contemporary culture. Top trends. Globalisation and Culture.....	69
Unit IV. The notion and concept of Culture.....	85
Unit V. Political culture	91
Unit VI. Economic culture. Culture and Economics	101
Unit VII. Language and Culture.....	114
Unit VIII. Intercultural dialogue	119
PART II. ENGLISH FOR CULTURE STUDENTS IN USE.....	135
Guidelines “How to write culture reviews”.....	136
Arts Idioms	148
Culture Glossary	151
Quotations.....	152
Reader.....	161
Postmodern readings	183
Study the Cases. Express your Opinion. Speak about Projects Launched in Russia	195