

Воспитание В ШКОЛЕ

№6' 2013

СОДЕРЖАНИЕ

РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Алиева Л.В.,
доктор
педагогических наук

Антонова Л.Н.,
доктор
педагогических наук

Баграмян Э.Р.,
кандидат
педагогических наук

Круглов В.В.,
кандидат
педагогических наук

Маленкова Л.И.,
кандидат
педагогических наук

Меньков А.Б.,
кандидат
искусствоведения

Нечаев М.П.,
кандидат педагогических
наук

Суздальцева Л.Н.,
кандидат педагогических
наук

Чернобай Е.В.,
доктор
педагогических наук

Колонка **РЕДАКТОРА** 3

Воспитательная **ИДЕОЛОГИЯ**

Концепт-инфо

Л. Алиева. Закон «Об образовании» в РФ
о приоритете воспитания в деятельности
образовательной организации 7

Н. Хагурова Семейное воспитание: кризис ценностей 12

С. Майорова-Щеглова. Вопросы семейного воспитания:
современная ситуация 19

Е. Ямбург. Служба сопровождения детей
в современной школе 25

Б. Куприянов, Л. Петерсон. «Драмкружок, кружок
по фото...» 31

Р. Соколов, Н. Соколова. Сколько степеней свободы
у современного учителя? 37

Воспитательная **ТЕХНОЛОГИЯ**

Педсовет

О. Павлова. Духовно-нравственное воспитание детей
и молодёжи в образовательных учреждениях Чеченской
Республики и Республики Ингушетия 46

И. Шустова, В. Вишенина. Работа классного руководителя
с «живой ситуацией» 53

Н. Аборина, Н. Костюхова. Развитие творческих способностей
детей в детской общественной организации 61

М. Федоркина, М. Андреевко. Формирование детского
коллектива в условиях школьного самоуправления 63

А. Ярулов. Образовательная программа семьи на учебный год ... 69



СОДЕРЖАНИЕ

Р. Курбатов. Стандарты второго поколения: надежды и возможности **77**

Г. Климонтова. Правовые аспекты в информационном воспитании школьников **85**

Такое разное **ВОСПИТАНИЕ**

Точка зрения

М. Николаев. Размышления о работе с детьми **91**

А. Разоренова. Детская общественная организация «С книгой по жизни» **96**

С. Цымбаленко. Поколение цифровых **100**

А. Остапенко, Т. Хагуров. И снова о патриотизме и толерантности **106**

Мастер-КЛАСС

Из блокнота

Е. Нечай. Воспитание и развитие познавательного интереса учащихся **111**

О. Апенкина. Экономическое воспитание в младшем школьном возрасте **114**

Е. Карпухина. Воспитание чувств **123**

РЕДАКЦИЯ:

Владимир Круглов,
главный редактор

Светлана Лячина,
ответственный секретарь

Любовь Кучмиёва,
зав. производством

Анна Ладанюк,
художественный редактор

Татьяна Денисьева,
корректор

Ольга Денисова,
вёрстка

Издатель:

Издательский дом
«Народное образование»

НИИ школьных технологий

Журнал издаётся при
участии Академии
социального управления

Подписано в печать 18.12.2013. Формат 84 × 108^{1/16}. Тираж 500 экз.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Печ. л. 8. Усл.-печ. 13,44 л. 11,76. Заказ № 3С25
Издательский дом «Народное образование»: 109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2
Тел.: (495) 345-52-00

Продажа и подписка: ООО «НИИ школьных технологий»
Электронная почта: market@narodnoe.org

Отпечатано в типографии НИИ школьных технологий
Тел.: (495) 972-59-62





Владимир Круглов

Колонка РЕДАКТОРА

Литература изъята из законов тления

«Она одна не признаёт смерти».
Салтыков-Щедрин

Люди раздают книги. Дарят. Выбрасывают. Отдают в библиотеки. Их можно понять — в наш информационный век библиотеку, заботливо собранную тремя поколениями предков, с успехом заменяет прекрасная читалка с экраном на электронных чернилах, на флеш-карту которой можно поместить количество книг, сравнимое с объёмом небольшой районной библиотеки.

А книги... Занимают место, пылятся. Мешают.

В моей семье всегда было много книг. Так случилось, что с самого детства меня окружали уходящие под потолок стеллажи с корочками подписных изданий. В шкафах в три ряда на полках стояли тома книг, купленных на абонементы, полученные за сдачу макулатуры. Чтобы найти какую-нибудь книгу в доме, иногда приходилось тратить недели — книга записана в каталоге, все помнят, как она выглядит, но вот где она стоит — неизвестно. А чтобы посмотреть, какие книги стоят

в дальнем, третьем, ряду на полке, надо вытащить предыдущие два. Книги стоят плотно, и когда вытаскиваешь одну, остальные смыкаются, как будто места у неё и не было.

Компьютеры и прочие электронные игры появились позже, и поэтому мы читали. Сначала детские книги. Киплинга, Волкова, Бульчева... Мой друг даже писал продолжение знаменитого цикла Александра Волкова про Изумрудный город. Там и так было целых семь книг — от «Волшебника Изумрудного города» до «Огненного бога Марранов». А уж что говорить про книги Кира Бульчева — про Алису? «Девочка с земли», «Лиловый шар», «Сто лет тому вперёд», «Миллион приключений» и прочее и прочее. Алиса, Пашка Гераскин — они были свои, родные, только из будущего. Такие же, как мы. Кстати, очень рядом с книгами Кира Бульчева про Алису у меня всегда стояли книги Владимира Малова — их я когда-то прочитал в журнале «Пионер», а потом, уже будучи взрослым, очень обрадовался, когда их издали в твёрдом переплёте. «Очень таинственный остров», «Двенадцать мест в машине времени» и другие. Про двух одноклассников Петю Трофименко и Костю Костикова, про их бабушку и двух школьников-путешественников во времени, у которых во время практикума по активным хронороботам разладился блок хронопереноса, и они оказались в 20-м