

УДК 008(075.8)  
ББК 71я73  
К12

Р е ц е н з е н т ы:

доктор философских наук, профессор *Л.А. Никитич*;  
кандидат философских наук, доц. *Т.И. Бачешкина*

Главный редактор издательства  
кандидат юридических наук,  
доктор экономических наук *Н.Д. Эриашвили*

**Каверин, Борис Иванович.**

**К12**      Культурология: Учеб. пособие для вузов. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2015. — 288 с. — (Серия «Cogito ergo sum»).

ISBN 5-238-00782-5

Агентство СІР РГБ

Изложен курс лекций по тематическому плану учебной дисциплины «Культурология». Рассматриваются следующие темы: история культуры, история теории культуры, виды и формы современной культуры, культура личности, культура поведения, общения и деятельности. Разработанное к каждой теме учебно-методическое приложение способствует непосредственному закреплению знаний, формированию навыков и умений культурологического характера.

Издание призвано оказать помощь в эффективном освоении дисциплины «Культурология» и формировании качеств и элементов личностной культуры.

**ББК 71я73**

ISBN 5-238-00782-5

© Б.И. Каверин, 2005

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ЮНИТИ-ДАНА, 2005

Воспроизведение всей книги или какой-либо ее части любыми средствами или в какой-либо форме, в том числе в Интернет-сети, запрещается без письменного разрешения издательства

# · ->>> · **Оглавление** · <<<- ·

<b>Предисловие</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. Предмет и задачи культурологи</b>	<b>5</b>
1.1. Культура как явление общества и объект изучения науки	5
1.2. Культурология как наука	9
<b>Глава 2. Генезис культуры</b>	<b>17</b>
2.1. Предпосылки и общие факторы возникновения культуры	17
2.2. Способы и формы исторического становления культурного процесса	21
<b>Глава 3. Культура, наука, религия</b>	<b>29</b>
3.1. Наука как элемент содержания культуры	29
3.2. Социокультурное воздействие науки на современную культуру	34
3.3. Культурно-историческое содержание религии и ее воздействие на элементы культуры	41
<b>Глава 4. Культура и цивилизация. Этнические культуры</b>	<b>56</b>
4.1. Соотношение понятий «культура» и «цивилизация». Взаимодействие культуры и цивилизации	56
4.2. Этническая культура и многообразие ее форм	65
<b>Глава 5. Возникновение культурологической мысли и основные этапы ее развития</b>	<b>78</b>
5.1. Становление взглядов на культуру в древних обществах и в эпоху Средневековья	78
5.2. Развитие теории культуры в XV—XIX веках	84
<b>Глава 6. Современные концепции культуры</b>	<b>90</b>
6.1. Концепции культуры второй половины XIX, начала и середины XX века	90
6.2. Культурологические концепции 60—90-х годов XX века	97
<b>Глава 7. Идеи русской культурологической мысли и современность</b>	<b>102</b>
7.1. Становление и развитие культуры на Руси в IX—XVII веках	102
7.2. Отечественные идеи и концепции культуры XVIII—XX веков	109
<b>Глава 8. Типология и классификация культуры</b>	<b>117</b>
8.1. Проблема типологии культуры	117
8.2. Классификация культуры	120

Культура личности	287
<b>Глава 9. Античная и средневековая культура</b>	<b>126</b>
9.1. Периоды развития и особенности античной культуры	126
9.2. Средневековая культура	133
<b>Глава 10. Культура Возрождения, Реформации и Просвещения</b>	<b>142</b>
10.1. Европейское Возрождение — новый исторический тип культуры	142
10.2. Развитие культуры в период Реформации и Просвещения	145
<b>Глава 11. Культура XIX—XX веков</b>	<b>155</b>
11.1. Характерные черты развития мировой материальной культуры в XIX—XX веках	155
11.2. Духовная культура современного планетарного общества	161
<b>Глава 12. История российской цивилизации и культуры</b>	<b>171</b>
12.1. Генезис русской цивилизации и первые формы ее культуры	172
12.2. Становление русской цивилизации и культуры	176
12.3. Утверждение русской национально-цивилизационной самоидентичности и расцвет духовно-православной культуры	186
12.4. Российская цивилизация и ее культура в новое и новейшее время	195
<b>Глава 13. Экономическая культура</b>	<b>220</b>
13.1. Понятие экономической культуры общества и личности	220
13.2. Культура экономической жизни современного общества	226
<b>Глава 14. Правовая культура</b>	<b>239</b>
14.1. Общая характеристика правовой культуры общества	239
14.2. Взаимодействие правовой культуры общества и личности	245
<b>Глава 15. Нравственная и эстетическая культура. Искусство как форма культуры</b>	<b>253</b>
15.1. Сущность и содержание нравственной и эстетической культуры	253
15.2. Искусство как форма культуры	262
<b>Глава 16. Культура личности</b>	<b>269</b>
16.1. Сущность и содержание культуры личности	269
16.2. Культура поведения и общения личности	272
<b>Заключение</b>	<b>281</b>
<b>Ответы на тестовые задания</b>	<b>282</b>