

УДК 372  
ББК 70/79  
К687

**Рецензенты:**

**М. Т. Студеникин**, заведующий кафедрой методики преподавания истории Московского педагогического государственного университета

**А. А. Сорокин**, заведующий кафедрой методики преподавания истории Московского городского педагогического университета

**К687 Короткова М. В.** Изучение повседневной культуры России в музее и школе: Методич. пособие. – М.: Прометей, 2013. – 294 с.

Культура повседневности, проблематика которой стала неотъемлемой частью гуманитарного образования, сегодня вошла в широкий образовательный контекст. Ее изучают в музеях, школах и вузах. Ценность предлагаемого универсального пособия состоит в том, что оно написано на основе междисциплинарного подхода, включает знания по истории, истории культуры, методике преподавания истории и музейной педагогике. Оно ориентировано на студентов, учителей и музейных педагогов, имеющих практику работы с детьми. Структура пособия научно обоснованна и включает в себя учебный, методический и дополнительный блоки.

Книга содержит обширный фактический материал по истории российской повседневности и раскрывает различные стороны повседневной жизни общества. Книга состоит из пяти частей. Первая часть повествует о традиционной русской культуре и повседневности допетровского времени, которые целиком зависели от годового жизненного цикла и были подчинены традициям. Во второй части показаны переворот в повседневной культуре петровского времени и особенности культуры барокко и рококо периода правления Елизаветы Петровны. Третья часть посвящена повседневности классицизма и ампира. Европеизация русской повседневности осуществлялась комплексно, сразу во всех сферах: нравы и ассамблеи, усадьба и духовная культура, театр и литература, образование и семья. В четвертой части книги показано вторжение капитализма и урбанизации в повседневную и духовную жизнь людей в период эклектики. В последней, пятой, части показана авторская версия феномена модерна как нового этапа развития культуры серебряного века.

Безусловный интерес представляет список рекомендуемой для изучения литературы. Методика прописана в дидактических разработках тем, вопросах и заданиях учащимся. Применение их в совокупности позволит обыграть темы по истории повседневной культуры, что даст возможность студентам, учителям и музейным педагогам внедрять их в своей работе с детьми.

**ISBN 978-5-7042-2429-7**

© М. В. Короткова, 2013

© Издательство «Прометей», 2013

# Оглавление

## **Часть 1. Русская культура и повседневная жизнь допетровского времени**

Повседневная жизнь в Древней Руси .....	6
Повседневная жизнь допетровского времени XVI–XVII века .....	23
Повседневная культура Древней Руси. Методическая интерпретация темы .....	41
Список рекомендуемой литературы .....	64
Задания для самостоятельной работы и контрольные мероприятия .....	66

## **Часть 2. Русская культура и повседневная жизнь XVIII века. Эпоха барокко и рококо**

Европейские идеалы и повседневная жизнь эпохи барокко и рококо в XVIII веке .....	70
Методика изучения повседневной культуры барокко и рококо первой половины XVIII века .....	96
Список рекомендуемой литературы .....	114
Задания для самостоятельной работы и контрольные мероприятия .....	117

## **Часть 3. Русская культура и повседневная жизнь XVIII - первой четверти XIX века. Эпоха классицизма и ампира**

Повседневная жизнь эпохи классицизма и ампира .....	120
Методика изучения повседневной культуры классицизма и ампира XVIII – первой четверти XIX века .....	143
Список рекомендуемой литературы .....	160
Задания для самостоятельной работы и контрольные мероприятия .....	163

## **Часть 4. Русская культура и повседневная жизнь в XIX веке. Период эклектики**

Повседневная жизнь сословий эпохи эклектики во второй половине XIX века .....	166
Эклектика в повседневной культуре XIX века: методическая интерпретация темы .....	193
Список рекомендуемой литературы .....	219
Задания для самостоятельной работы и контрольные мероприятия .....	209

## **Часть 5. Русская культура и повседневная жизнь серебряного века. Эпоха модерна**

Повседневная культура модерна .....	222
Методические аспекты изучения повседневной жизни модерна в рамках культуры серебряного века .....	243
Список рекомендуемой литературы .....	262
Задания для самостоятельной работы и контрольные мероприятия .....	264

## **Методические примеры занятий со школьниками на основе культурно-образовательных программ по истории повседневности в музее .....**

Программа учебной дисциплины .....	278
1. Пояснительная записка .....	278
2. Содержание дисциплины .....	281
3. Методические рекомендации и план освоения учебной дисциплины .....	286
3.1. Примерная тематика докладов, рефератов, курсовых и дипломных работ .....	286
3.2. Тематический план курса .....	286
3.3. Контрольные вопросы по учебному курсу к зачету .....	291