

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК  
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ

---

# КРАТКИЕ СООБЩЕНИЯ ИНСТИТУТА АРХЕОЛОГИИ

Издаются с 1939 года

Выпуск  
**240**



Главный редактор  
Н. А. МАКАРОВ



ЯЗЫКИ СЛАВЯНСКОЙ КУЛЬТУРЫ  
МОСКВА 2015

УДК 902/904  
ББК 63.4  
К 78

**Краткие сообщения Института археологии  
Вып. 240 2015**

Главный редактор:  
Академик РАН Н. А. Макаров

Издание основано в 1939 г.  
Выходит 4 раза в год

**Редакционный совет:**

д-р П. Бан, проф. А. Блюене, проф. М. Вагнер, проф. М. Волошин, д. и. н. М. С. Гаджиев,  
проф. О. Далли, проф. К. фон Карнап Борнхайм, чл.-корр. РАН Н. Н. Крадин, д. и. н. А. К. Левыкин,  
чл.-корр. РАН Н. В. Полосьмак, д-р Т. Хайм, д-р Б. Хорд, д-р Чжан Со Хо

**Редакционная коллегия:**

д. и. н. Л. И. Авилова (зам. гл. ред.), к. и. н. К. Н. Гаврилов, д. и. н. М. В. Добровольская,  
д. и. н. А. А. Завойкин, д. и. н. В. И. Завьялов, проф. М. Казанский, д. и. н. А. Р. Канторович,  
к. и. н. В. Ю. Коваль, к. и. н. Н. В. Лопатин, к. и. н. Ю. В. Лунькова (отв. секретарь редакции),  
чл.-корр. Болгарской АН В. Николов, Ю. Ю. Пиотровский, к. и. н. Н. М. Чаиркина,  
д. и. н. В. Е. Щелинский

К 78 Краткие сообщения Института археологии. Вып. 240 / Ин-т археологии РАН; Гл. ред. Н. А. Макаров. — М.: Языки славянской культуры, 2015. — 360 с., ил., вклейка.  
ISSN 0130-2620  
ISBN 978-5-94457-257-8

УДК 902/904  
ББК 63.4

BRIEF COMMUNICATIONS OF THE INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY  
Editor-in-chief Academician N. A. MAKAROV

*На задней стороне обложки изображена сопка в с. Сарагожское Тверской области  
(фото И. В. Ислановой, к ее статье)*

Подписка на журнал оформляется по Объединенному каталогу  
«Пресса России», т. 1, индекс 11907.  
Электронный адрес редакции: [ksia@iaran.ru](mailto:ksia@iaran.ru).

Адрес: 117036 Москва, ул. Дм. Ульянова, д. 19;  
Телефон +7 (499) 126-47-98, Факс +7 (499) 126-06-30  
E-mail: [ksia@iaran.ru](mailto:ksia@iaran.ru)

ISBN 978-5-94457-257-8

© Федеральное государственное бюджетное учреждение науки  
Институт археологии Российской академии наук, 2015  
© Авторы, 2015  
© Языки славянской культуры, 2015

Электронная версия данного издания является собственностью издательства,  
и ее распространение без согласия издательства запрещается.

## СОДЕРЖАНИЕ

### КОНФЕРЕНЦИЯ ПАМЯТИ В. В. СЕДОВА (МОСКВА, 2014 г.)

<i>Лопатин Н. В., Родинкова В. Е.</i> Введение. О В. В. Седове и его научном наследии . . . . .	7
<i>Бужилова А. П.</i> Антропологические исследования В. В. Седова. К проблеме этногенеза славян . . . . .	12
<i>Михайлова Е. Р.</i> Культура псковских длинных курганов: современное состояние исследований и роль В. В. Седова в ее изучении . . . . .	20
<i>Исланова И. В.</i> Словене между Лугой и Мологой (эволюция взглядов В. В. Седова на новгородские сопки) . . . . .	35
<i>Лопатин Н. В., Харлашов Б. Н.</i> Новые данные об округе Изборска в X–XII вв. . . . .	44
<i>Закурина Т. Ю., Гофман Г. С., Степанов С. В.</i> Захабы Изборской крепости (к вопросу о начальных этапах строительства) . . . . .	57
<i>Шнеевайсс Й.</i> Славянская археология в Германии после Второй мировой войны: научная направленность вчера и сегодня . . . . .	71
<i>Родинкова В. Е.</i> К проблеме выделения балтских элементов в женском уборе «мартыновского» типа . . . . .	91
<i>Леонтьев А. Е.</i> О «мерянской гипотезе» В. В. Седова . . . . .	112
<i>Никитина Т. Б.</i> Население верхнего Поветлужья в начале II тыс. н. э.: новые материалы . . . . .	124
<i>Кренке Н. А., Еришов И. Н., Аникин И. С., Войцик А. А., Муренцева Т. Ю., Раева В. А., Лавриков М. В., Столярова Т. В.</i> Новые данные об археологии Соборной горы в Смоленске . . . . .	141

### ИССЛЕДОВАНИЯ КЕРАМИЧЕСКОГО ПРОИЗВОДСТВА

<i>Цетлин Ю. Б.</i> О необходимости упорядочения понятий и терминов в связи с изучением древней керамики . . . . .	150
<i>Волкова Е. В.</i> Опыт разработки новой относительной хронологии фатьяновских могильников . . . . .	155
<i>Лопатина О. А.</i> О происхождении одного вида отпечатков на поверхности «текстильной» керамики. . . . .	163
<i>Суханов Е. В.</i> Об объемах средневековых «причерноморских» амфор . . . . .	172
<i>Клевис Х.</i> Введение в Deventer systeem. . . . .	190
<i>Глазунова О. Н.</i> Изразцовые штампы XVII в. из Ново-Иерусалимских гончарных мастерских . . . . .	196

### ПРЕДМЕТЫ И ТЕКСТЫ

<i>Завойкин А. А.</i> Ανάθημα 18.9 в святилище Деметры и Коры (Береговой 4) . . . . .	201
<i>Медынцева А. А.</i> Автографы писцов посадника Остромира из Новгородской Софии . . . . .	215
<i>Беляев Л. А.</i> Новые плиты иноземцев XVII века в Московии: предварительная публикация. . . . .	223
<i>Буров В. А.</i> Кирпичи с клеймами и надписями XVII–XIX вв. из Соловецкого монастыря (по материалам археологических раскопок). . . . .	234

## АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ НАХОДКИ И ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

<i>Кузьминых С. В., Виноградов Н. Б.</i> «Парадная» секира из-под Юрюзани . . . . .	243
<i>Король Г. Г.</i> Орнитоморфные мотивы в средневековом искусстве Саяно-Алтая: семантика и традиции . . . . .	254
<i>Стрикалов И. Ю., Кузина И. Н.</i> Новая находка импортного стеклянного сосуда из Переяславля Рязанского . . . . .	263

## БИОАРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

<i>Казарницкий А. А., Волошинов А. А.</i> Первые результаты исследования антропологических материалов из «коллективных захоронений» у с. Брянское в Юго-Западном Крыму. . . . .	271
<i>Антипина Е. Е., Усачук А. Н., Цимиданов В. В.</i> Новая информация о костях животных из погребальных комплексов днепро-донской бабинской культуры (могильник Мариенфельд) . . . . .	285
<i>Спиридонова Е. А., Алешинская А. С., Кочанова М. Д.</i> Результаты палинологических исследований на городище Старая Рязань . . . . .	292

## МАТЕРИАЛЫ КОНФЕРЕНЦИИ

### «УЧЕНЫЕ И ИДЕИ: СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ АРХЕОЛОГИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ» (МОСКВА, 2014 г.)

<i>Тихонов И. Л.</i> Много историй одной науки (о различных жанрах в истории археологии) . . . .	302
<span style="border: 1px solid black; padding: 0 2px;">Смирнов А. С.</span> В. А. Городцов как представитель московской археологической школы дореволюционного времени . . . . .	318
<i>Сорокина И. А.</i> Московская секция Академии истории материальной культуры . . . . .	329

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ . . . . .	342
ОТ РЕДАКЦИИ. Краткие правила оформления рукописей . . . . .	344
ЦВЕТНАЯ ВКЛЕЙКА . . . . .	345