

УДК 159.9

ББК 87

О-13

Одриосола, Вальдес М. С.

О-13 Интуиция, творчество и арттерапия [Электронный ресурс] / М. С. Вальдес Одриосола. – 2-е изд. (эл.). – Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 98 с.). – М. : Институт общегуманитарных исследований, 2016. – Систем. требования: Adobe Reader XI ; экран 10".

ISBN 978-5-94193-817-9

Книга «Интуиция, творчество и арттерапия» является логическим продолжением книги «Интуитивное рисование: развитие творческих способностей средствами арттерапии» (2009). Автор открывает читателю новые возможности интуитивного метода.

УДК 159.9

ББК 87

Деривативное электронное издание на основе печатного издания: Интуиция, творчество и арттерапия / М. С. Вальдес Одриосола. – М.: Институт общегуманитарных исследований, 2012. – 96 с. – ISBN 978-5-88230-297-8.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-94193-817-9

© Мария Вальдес Одриосола, 2012

© Институт общегуманитарных исследований,
оформление, 2012

Содержание

Предисловие	3
I. Творческие способности человека	7
II. Творчество и воображение	17
III. Фазы творческого процесса	21
IV. Метод интуитивного рисования	24
V. Подготовка к интуитивному рисованию (Первая фаза творческого процесса)	30
5.1 Графические средства творческого самовыражения.....	33
5.1.1 <i>Пример упражнения на овладение графическими средствами творческого самовыражения</i>	37
5.2 Цвет как средство выражения внутренних переживаний.....	40
5.2.1 <i>Пример упражнения на овладение языком цвета</i>	60
5.3 Целостная гармоничная структура композиции как средство художественного самовыражения.....	63
5.3.1 <i>Пример упражнения на овладение языком композиции</i>	67
VI. Интуитивное рисование	69
6.1. Творческий процесс на втором этапе.....	69
6.2 Завершающий этап творческого процесса.....	72
6.3 Пример занятия по интуитивному рисованию.....	75
Список иллюстраций	79
Рекомендуемая литература	81
Приложение	85
Словарь терминов и имен	85
Об авторе	92