

ББК 76.032 **Ф76**

Николай Пантелеевич Фоменко

Ф 76 СКАТ телерадиокомпания

Самара: Самарское книжное изд-во, 2006 — 128 с.: ил.

ISBN5-91140-006-5

Второе издание

Выражаю признательность и благодарность журналисту, заместителю генерального директора Телерадиокомпании «Скат» по творческим вопросам и связям с общественностью, Ю. В. Котову за эффективную помощь в работе над книгой.

Н. П. Фоменко ББК 76.032

ISBN5-91140-006-5

© **Фоменко Н.П., 2006**

Н. П. ФОМЕНКО



т е л е р а д и о к о м п а н и я

ПЕРВАЯ В СТРАНЕ РЕГИОНАЛЬНАЯ НЕЗАВИСИМАЯ
ТЕЛЕРАДИОКОМПАНИЯ

1990-2006

«Самарское книжное издательство» 2006

Фоменко Николай Пантелеевич

Н.П. Фоменко Почетный радист, Мастер связи, Заслуженный связист РСФСР, Почетный гражданин г. Самары. Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени, орденом «Знак Почета», медалями.

Николай Пантелеевич родился 8 июня 1926 года в г. Острогожске Воронежской области. В 1942 году окончил 8 классов средней школы №1. В июле 1942 года Острогожск после сильной бомбежки был оккупирован немцами. После освобождения города частями Красной Армии в январе 1943-го года, Н.Фоменко вступил добровольцем в истребительный батальон, который занимался поиском разбежавшихся немцев и полицаяв - в лесу, на чердаках, в подвалах. В октябре 1943-го был призван в Красную Армию. В течение семи лет служил сначала на Дальнем Востоке, в районе г. Уссурийска, а после войны с Японией - в Благовещенске-на-Амуре.

С 9 августа 1945 года участвовал в боях с японцами. Обеспечивал связь между полком и дивизией, прошел с боями до г. Муданьцзяна. Под г.Мулином был ранен. Продолжал службу в г. Харбине в 238-м подвижном полевом госпитале. При выполнении задания по спасению солдат, попавших в засаду под Харбином, подорвался на mine, получив тяжелые ранения. Поле госпиталя служил в Харбине до марта 1946 года. Окончил службу в Благовещенске командиром самоходной установки СУ-100 в 1950 году. Вернулся на родину.

В 1952-м году, окончив 10-й класс Острогожской вечерней школы, поступил на радиофакультет Одесского электротехнического института связи.

По окончании института в 1957 году был направлен инженером в телеателье №60 г. Куйбышева.

12 октября 1957 года принял первую телевизионную передачу в городе. Работая с населением, пропагандировал телевидение. Стал главным инженером телеателье, начальником дирекции приемной телевизионной связи. Исполнял обязанности доцента кафедры телевидения Куйбышевского института связи. 20 лет возглавлял Государственную экзаменационную комиссию, (ГЭК) на радиофакультете института.

В 1967-м году был приглашен на должность заместителя начальника областного управления связи по радио и телевидению, в которой проработал 23 года.

По инициативе Н.Фоменко и его непосредственном участии на территории области были построены четыре мощных телевизионных ретранслятора, обеспечивших практически всё население области двумя программами цветного телевидения. На территории телецентра были построены новое техническое здание и дополнительная башня высотой 118 метров.

В Большой Черниговке была освоена одна из первых в стране станция спутникового приема телевидения «Москва». В Куйбышеве, на улице Блюхера построена самая крупная в стране радиотелефонная станция «Ал тай» - прародитель современных сотовых систем связи с антенной опорой 120 метров, и 3-х этажное административное здание для городского радиоузла. Построена современная автобаза связи на 200 автомашин и современный по тому времени вычислительный центр.

В 1990 году организовал первую в стране региональную независимую телекомпанию «СКАТ», выход в эфир которой состоялся в июне 1990 года. Кредо телекомпании - рыночная экономика, демократия, свобода слова. В январе 1991-го вышла в эфир первая бесцензурная информационно-аналитическая программа «Вместо утреннего кофе». Программа критиковала недостатки существовавшей в то время партийно- административной системы, за что были неоднократные попытки закрыть телекомпанию.

19 августа 1991 года, несмотря на запрет ГКЧП, «СКАТ» вышел в эфир с объективной информацией о положении дел в стране, с критикой действий ГКЧП, после чего передатчик был опечатан и опломбирован, а руководитель посажен под домашний арест.

В марте 1992 года самарские СМИ проводили акцию «Человек года - 91». Этого звания удостоился руководитель телекомпании Н.П. Фоменко.



С самого начала своей работы телекомпания «СКАТ» объективно и демократично информировала телезрителей о событиях, проходящих в стране и области, о жизни самарских граждан. И сегодня «СКАТ» является одной из самых популярных и рейтинговых телерадиокомпаний России, которой по-прежнему руководит Николай Пантелеевич Фоменко.



С. Жданова

Вместо предисловия

У Вас в руках книжка о СКАТе. Точнее об эпохе. Потому что чуть более полутора десятков лет истории СКАТа прошли на фоне истории страны и вместили в себя действительно целую эпоху - эпоху перемен. «Времена не выбирают». Общая обусловленность проявляет характеры и судьбы свидетелей и участников тем ярче, чем она жестче и суровее. И мы все по-разному проявились в эти годы, разное у нас и

отношение к людям, событиям и явлениям тех лет. Тем интереснее свидетельство человека, даже мимолетным знакомством с которым стоит гордиться. Это автор книжки - Николай Пантелеевич Фоменко. Заслуженный связист России, Почетный гражданин Самары, участник Великой Отечественной войны. На фронте он был и разведчиком, и связистом, и спасателем. Фоменко по душевному складу, человеческой ответственности, характеру своему, как теперь говорят, «по жизни» - такой. Он стоял у истоков телевизионного вещания в Куйбышеве. Собственно, создавал государственную монополию на телевидение. Он же и первый ее разрушил, создав первое негосударственное телевизионное вещание в Куйбышевской области и едва ли не первое независимое среди регионального ТВ в России. Рожденный в тоталитарной стране, воспитанный в атмосфере патернализма, вышколенный уставом КПСС и дисциплинируемый партбилетом, Фоменко, тем не менее, естественно воспринял идеи демократизации общества, либерализации экономики, развития рынка и, главное, - свободы информации. Принял сам и сделал демократические ценности хребтом своего детища - телекомпании СКАТ. Фоменко единственный, кто в революционные дни августа 91-го совершил едва ли не подвиг, скрытно записывая и затем передавая в эфир выступления А. Собчака с поддержкой Б. Ельцина и резкой критикой ГКЧП, пока 20 августа соответствующие службы не сообразили обесточить передатчик 7-го канала, а Фоменко посадить под домашний арест. Но уже 21-го окончательная победа Б. Ельцина, в которой был и скромный вклад СКАТа, вновь дала возможность зрителям

встретиться со своей любимой телепрограммой. А это и в самом деле был самый популярный и любимый зрителями канал. Я тогда работала на ГТРК и помню, как мы с коллегами на летучках делились одним и тем же разочарованием: приезжаешь на съемки - хоть в Самаре, хоть в глубинке, - тебя встречают вопросом, в котором радостная надежда: «вы со КАТА?»

В ситуации пустых полок в магазинах, митингов, всеобъемлющего дефицита, «Вместо утреннего кофе» (так, кто не помнит, называлась стартовая информационная программа КАТА) мы узнавали о дефиците профессионализма властей, совести политиков, об их бездеятельности и равнодушии, попустительстве, коррупции, преступности ... Мы вглядывались и в лица новых людей, вступающих на нелегкий путь отстаивания и укрепления демократических ценностей. Неприятие тогда Куйбышевским Облисполкомом вещательной политики КАТА за «показ чуждых советским людям иностранных фильмов и несправедливую критику областного руководства» угрожало вылиться в формальные действия по закрытию КАТА, однако, изменившаяся в августе 91 -го историческая реальность предложила и новую «рокировку»: началась скрытая и открытая борьба областных и городских властей, политиков и крупного бизнеса за влияние на КАТА. Она и сейчас идет. Время сводит и разводит политические фигуры, меняет их вес и значение, перебрасывает из лагеря в лагерь, а КАТА идет своим путем. Потому что у Фоменко есть воля и мудрость: однажды провозгласив приверженность свободе и демократии, он повел свое детище в бурлящем и переменчивом политическом потоке среди видимых и невидимых рифов с уверенностью связиста, куражом разведчика и ответственностью спасателя. Тихо, но внятно, с только ему присущей ласково-властной интонацией, он неустанно объясняет, что эфир будет предоставляться всем. И только одному ему известно, чего стоит и «равноудаленность», и приливы любви, и всполохи раздражения и неприятия власть - и бизнеспридержавших.

Человеческий опыт, гражданская порядочность, мудрость, обезоруживающая открытость наряду с сильным характером, твердой волей, умением следовать своей цели и способностью сформировать команду, с которой не только в эфир, но и в разведку можно идти, - все это Фоменко. И снова первой среди телекомпаний, КАТА переходит на собственное круглосуточное вещание и начинает круглосуточное собственное радиовещание.

Были ли у КАТА и его президента ошибки, просчеты, проблемы? Конечно были, есть, и наверняка будут. Как были, есть и наверняка будут отличия во взглядах на события и явления, что пережиты нами вместе и по-разному. Однако, интерес к

другому, иному взгляду делает и наше собственное восприятие прошлого богаче, многостороннее. Особенно, если этот взгляд принадлежит человеку, во многом определившему пути развития телевидения, обозначившему возможности и уровни его свободы и ответственности в информационном и политическом пространстве Самарской области. Разведчику, связисту и спасателю. Мудрецу и созидателю - Николаю Пантелеевичу Фоменко.

Светлана Жданова.

Руководитель Поволжского управления Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия.