

УДК 7.08(075.8)

ББК 85.1я73

П58

Утверждено на заседании кафедры культурологии, философии
и искусствоведения КемГИК 01.12.2020 г., протокол № 1.

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом
социально-гуманитарного факультета КемГИК 14.12.2020 г., протокол № 3.

Рецензенты:

Кайгородов В. А., заведующий Детской картинной галереей
МБУ ДО «ДШИ 1» г. Новокузнецк, член ВТОО «Союз дизайнеров России»;
Рысаева С. Ф., кандидат искусствоведения,
член ВТОО «Союз дизайнеров России»,
доцент кафедры дизайна КемГИК.

Попова, Н. С.

П58 Описание и анализ памятников искусства : учебное посо-
бие для обучающихся по направлению подготовки 50.03.04
«Теория и история искусств», профиль «Искусствоведение»,
квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Н. С. Попова ;
Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово : КемГИК, 2021. –
144 с. – Текст : непосредственный.

ISBN 978-5-8154-0618-6

*Учебное пособие направлено на формирование представления об основных по-
нятиях искусствоведения, включает в себя материалы исследования языка простран-
ственных и изобразительных видов искусства, а также общих понятий в развитии
истории искусства. Издание предназначено для обучающихся по направлению подго-
товки 50.03.04 «Теория и истории искусства», профиль «Искусствоведение», квали-
фикация (степень) выпускника «бакалавр», научных работников, преподавателей, ас-
пирантов, студентов вузов и ссузов, а также всех интересующихся вопросами
регионального искусства.*

УДК 7.08(075.8)

ББК 85.1я73

ISBN 978-5-8154-0618-6 © Попова Н. С., 2021

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный
институт культуры», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Основные понятия искусствоведения.....	5
1.1. Искусствоведение как наука.....	5
1.2. Художественный образ в искусстве.....	9
1.3. Становление понятия «стиль» в искусствоведении.....	14
1.4. Форма и содержание в изобразительном искусстве.....	27
1.5. Особенности видов искусства. Функции искусства.....	29
1.6. Периодизация истории искусства.....	40
1.7. Проблема, идея, фабула и сюжет в произведении изобразительного искусства.....	45
1.8. Виды анализа художественного произведения.....	54
Глава 2. Пространственные и визуальные виды искусства....	63
2.1. Виды и жанры пространственных искусств.....	63
2.2. Графика.....	67
2.3. Живопись.....	77
2.4. Скульптура.....	84
2.5. Архитектура.....	91
2.6. Декоративно-прикладное искусство.....	109
2.7. Дизайн.....	114
2.8. Фотография.....	122
Заключение.....	128
Список литературы.....	129
Список иллюстраций.....	133
Приложение.....	134