



Страничка редактора

А. И. Буренина
**Берегите музыкального
руководителя!** 2



Вопросы теории и методики

Д. А. Воробьева. **Весело и полезно**
Рекомендации для развития музыкальных
способностей и укрепления здоровья детей
3–7 лет с использованием дыхательных
упражнений и распевок 5



Из опыта работы

С. В. Пивень
**Как дети научили Мишку свою маму
поздравлять**
Сценарий развлечения для смешанных
групп младших дошкольников 9

Е. П. Иконникова
По морям, по волнам
Сценарий детско-родительского праздника,
посвященного Дню защитника Отечества
и Женскому дню 8 Марта для старших
дошкольников и их родителей 10

Н. В. Бочанская
Сердце мамы
Сценарий праздничной программы,
адресованной мамам и бабушкам
(ко Дню 8 Марта, Дню матери)
для старших дошкольников 12

Т. Е. Барина
Поздравляем мам с праздником!
Сценарий праздника 8 Марта
для старших дошкольников 14

Т. А. Княгинина
Чемоданчик с подарками
Сценарий праздничного утренника
8 Марта для старших дошкольников 16



Песни

Музыка и слова Е. Д. Шадринной
Славные ребята 18

Музыка и слова М. В. Вознесенской
Веселые колокольчики
Для детей 6–7 лет с использованием
диатонических колокольчиков 19

Музыка и слова О. Э. Беляковой
С мамой мы друзья 21

Музыка и слова Ж. А. Шарецкой
(муз. обр. Ю. Забутова)
Душегрея 22

Музыка и слова Т. А. Грачевой
(муз. обр. Ю. Забутова)
Песенка котят 23



Танцкласс

Описание движений А. Э. Зорькиной,
муз. сопровождение: «Пиццикато»
Л. Делиба
Танец Бабочек
Танец для детей 5–7 лет 24

Описание движений А. С. Былёвой,
муз. сопровождение: музыка А. Зацепина
из м/ф «Тайна третьей планеты»
Кометы
Танец с гимнастическими лентами
для девочек 6–8 лет 25



Коррекционная страничка

Н. П. Марьина
Новая сказка о глупом мышонке
Конспект интегрированного логопедического
игрового занятия с элементами театрализации
для детей старшего дошкольного возраста
по мотивам сказки С. Я. Маршака 26



Родительский клуб

С. В. Филонова
Замечательные папы
Сценарий «Заседания Клуба пап» —
педагогической гостиной на тему
«Роль отца в воспитании детей» 30

**Информационные
страницы** 3, 4, 34, 35

Дорогие друзья!

Материалы данного выпуска направлены на сплочение детей и их родителей в контексте праздников Дня защитника Отечества и Дня 8 Марта, на формирование осознания значения семьи в жизни человека и воспитание у дошкольников уважительного отношения к папам, мамам, бабушкам и дедушкам, формирование дружного коллектива, развитие творческих возможностей. Приглашаем всех желающих принять участие дистанционно: в обучающих вебинарах, курсах КПК и переподготовки (ПП) по актуальным темам образования в контексте ФГОС ДО. Также приглашаем вступить во Всероссийскую Творческую группу педагогов ДОО «Р.И.Т.М.» при АНО ДПО «Аничков мост» — подробнее см. с. 3, 34.

Оформить подписку на «Музыкальную палитру» можно с любого номера (см. с. 4), а также приобрести все новинки методической литературы (см. с. 35).

Мы ждем новых авторских разработок и фотоматериалов!

Искренне ваши Кот Музык

Адрес редакции: 194358, Санкт-Петербург, а/я 65, Бурениной Анне Иосифовне
www.muspalitra.ru | E-mail: zakaz@muspalitra.ru | Тел.: (812) 597-00-31

Внимание! Новые подписные индексы:

ПН153 (п/г) и ПН058 (год)

в каталоге Почты России «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

Главный редактор
Анна Буренина
Музыкальный редактор
Юрий Забутов
Главный художник
Диана Захарова
Литературный редактор,
нотная графика
Александр Рубин
Редактор
Елена Романова
Художники
Лев Петров,
Инна Кузьминская

Учредитель: А.И. Буренина
Издатель: ИП Буренина
Анна Иосифовна

Научно-методическая поддержка:
Автономная некоммерческая
организация дополнительного
профессионального образования
«Аничков мост», Санкт-Петербург
(Лицензия № 1828 от 15.04.2016 г.
/бессрочная/)

Журнал издается с 2000 г.

Зарегистрирован
Северо-Западным
региональным управлением
Государственного комитета
РФ по печати — свидетельство
№ П4295 от 17.03.2000,
свидетельство
о перерегистрации
ПИ № ФС77–29669 от 27.09.2007

194358, С.-Петербург, а/я 65
Т/ф: (812) 597-0031(32);
zakaz@muspalitra.ru
www.muspalitra.ru

На 1-й стр. обложки —
Маттиас Докхорн-Романов
(Matthias Dockhorn-Romanov),
Берлин, Германия
В оформлении использован
холодный батик
Ларисы Чубарян
(шелк, атлас; 2010)

**Ксерокопированию
не подлежит**

При перепечатке ссылка
на журнал обязательна.

Присланные рукописи
не рецензируются
и не возвращаются.

За правильность цитат, фактов,
фамилий и других сведений
отвечают авторы публикаций.

