

Министерство культуры Российской Федерации
Кемеровский государственный университет
культуры и искусств
Институт искусств
Кафедра теории и истории искусств

ИСТОРИЯ МУЗЫКИ СОВРЕМЕННОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

Учебно-методический комплекс
для студентов очной и заочной форм обучения по специальности 070105
«Дирижирование»

Кемерово 2011

Рекомендован к переизданию на заседании кафедры теории и истории искусств 4 октября 2010 г., протокол № 2.

История музыки современной отечественной [Текст]: учеб.-метод. комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по специальности 070105 «Дирижирование» / сост. И. Г. Умнова. – Кемерово: КемГУКИ, 2011. – 136 с.

Составитель:
канд. искусствоведения, доцент
И. Г. Умнова

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Тематический план	5
Содержание курса.....	9
Планы проведения лекционных занятий.....	82
Планы проведения семинарских занятий.....	96
Темы рефератов	103
Список музыкальных произведений для самостоятельного прослушивания и для подготовки к викторинам	107
Контрольные вопросы к зачету	108
Вопросы к экзамену.....	110
Тесты	111
Тестовые задания для проверки остаточных знаний студентов.....	121
Перечень ключевых слов	129
Список литературы.....	130

Подписано к печати 25.01.2011. Формат 60x84¹/₁₆. Бумага офсетная.
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. л. 6,0. Усл. печ. л. 8,0.
Тираж 300 экз. Заказ № 129

Издательство КемГУКИ: 650029, г. Кемерово,
ул. Ворошилова, 19. Тел. 73-45-83.
E-mail: izdat@kemguki.ru