

Министерство культуры Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры»
Факультет социально-культурных технологий
Кафедра социально-культурной деятельности

Т. В. Зайцева

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Учебно-методическое пособие

Направление подготовки:

51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность»

Квалификация (степень) выпускника:

«бакалавр»

Формы обучения:

очная, заочная

Кемерово 2017

УДК 304.44(075.8)

ББК 77.04я73

317

Утверждено на заседании кафедры социально-культурной деятельности
института социально-культурных технологий ФГБОУ ВО «КемГИК»
29.05.2017 г., протокол № 10.

Рекомендовано к изданию учебно-методическим советом института
(факультета) социально-культурных технологий ФГБОУ ВО «КемГИК»
14.06.2017 г., протокол № 9.

Рецензенты:

Л. Г. Тараненко, кандидат педагогических наук, доцент, заведующая
кафедрой технологии документальных коммуникаций КемГИК;

Л. Т. Зауэрвайн, начальник Департамента культуры и национальной
политики Кемеровской области, кандидат философских наук,
почетный работник культуры Кузбасса.

Зайцева, Т. В.

317 Социально-культурные технологии [Текст]: учеб.-метод. посо-
бие для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.06
«Библиотечно-информационная деятельность», профили: «Информа-
ционно-аналитическая деятельность» и «Библиотечно-педагогическое
сопровождение школьного образования», квалификация (степень) «ба-
калавр» / Т. В. Зайцева; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: Ке-
меров. гос. ин-т культуры, 2017. – 68 с.

ISBN 978-5-8154-0409-0

*В учебно-методическом пособии представлены материалы, раскрывающие особенности использования социально-культурных технологий в деятельности современной библиотеки. В по-
собии представлены аннотации основных тем курса, раскрыты ключевые понятия, описаны за-
дания для самостоятельной работы. Материалы пособия могут быть полезны для организации
аудиторных практических занятий и самостоятельной работы обучающихся по направлению
подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность» (БИД).*

УДК 304.44(075.8)

ББК 77.04я73

ISBN 978-5-8154-0409-0

© Т. В. Зайцева, 2017

© Кемеровский государственный институт
культуры, 2017

ВВЕДЕНИЕ

Социально-экономические реформы в стране повлекли за собой изменение информационного и культурного пространства российского общества и как следствие – необходимость корректировки деятельности библиотеки по обслуживанию пользователей. Сегодня внедрение в деятельность современных библиотек социально-культурных технологий является не только неотъемлемым условием повышения уровня востребованности библиотеки среди населения, но и необходимостью освоения новых стратегических направлений деятельности специалиста в области библиотечно-информационной деятельности.

Учебно-методическое пособие предназначено для студентов направления подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность», профилей «Информационно-аналитическая деятельность» и «Библиотечно-педагогическое сопровождение школьного образования».

Изучение дисциплины «Социально-культурные технологии» способствует формированию и развитию у студентов компетенций, позволяющих в самостоятельной практике реализовать основную цель профессиональной деятельности, направленную на удовлетворение информационных, образовательных и досуговых потребностей населения.

Целью учебно-методического пособия «Социально-культурные технологии» является обеспечение самостоятельной работы студентов по подготовке их к аудиторным занятиям, выполнению контрольных заданий, направленных на выявление уровня усвоения теоретического материала и оценку знаний и умений студентов.

Задачи учебно-методического пособия:

- управление деятельностью студента по освоению дисциплины;
- изложение рекомендаций по усвоению системы знаний в соответствии со структурными компонентами формируемых в рамках дисциплины компетенций;
- подготовка студентов к проверке результатов аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы.

Структура учебно-методического пособия дает возможность не только определить границы необходимого минимума теоретических знаний, но и мотивировать студента на самостоятельное изучение рекомендованной литературы, позволяющей расширить и углубить знания по дисциплине, качественное выполнение практических и творческих работ, способствующих

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ИЗУЧЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
Раздел I. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СТРУКТУРЕ СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ.....	12
Тема 1.1. Библиотека как субъект социально-культурной деятельности...	13
Тема 1.2. Технологический подход к социально-культурной деятельности библиотек: сущность и специфика.....	18
Тема 1.3. Проектирование социально-культурных технологий в современной библиотеке	24
Раздел II. ОСОБЕННОСТИ РЕАЛИЗАЦИИ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ БИБЛИОТЕКИ.....	35
Тема 2.1. Культурно-просветительская деятельность библиотеки как основное направление проектирования социально-культурных технологий.....	35
Тема 2.2. Сценарно-режиссерские основы культурно-просветительской деятельности	41
Тема 2.3. Организация и проведение литературно-художественных мероприятий.....	47
Тема 2.4. Организация и руководство читательскими клубами и клубами по интересам.....	53
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	62
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	63