

УДК 801.6 (075)  
ББК

Межебовская В.В Детская литература с основами литературоведения  
Оренбург. 2021. – 44 С

Дисциплина «Детская литература с основами литературоведения» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, образовательной программы академического бакалавриата по направлению 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Учебно-методическое пособие адресовано студентам, преподавателям, работающим на филологическом факультете по направлению подготовки Русский язык и Начальное образование.

Дисциплина «Детская литература с основами литературоведения» читается бакалаврам первого курса филологического факультета, обучающихся по направлению подготовки 44.03.05 (профиль «Русский язык и Начальное образование») в течение двух семестров и рассчитана на 144 часа, в том числе 80 часов аудиторных (из них - 32 часа лекционных, 48 часов отведено для проведения практических занятий; для самостоятельной работы студентов отводится 46 часов), что составляет в общей сложности 4 зачетных единицы. Промежуточная аттестация – экзамен (18 часов).

Данный курс, наряду с блоком историко-литературных дисциплин, является одним из важнейших. Теоретико-литературное знание составляет необходимый базис любого литературоведческого исследования.

**Целью** дисциплины является знакомство с целостным представлением о детской литературе как художественной составляющей русской и мировой литературы, овладение которой позволит будущему учителю начальных классов реализовывать цели и задачи своей профессиональной деятельности.

Студент должен:

**уметь** рассказать о любой предложенной книге и дать краткую аннотацию;

видеть специфику конкретного литературного произведения;

демонстрировать на практике владение основными понятиями и терминами литературоведения;

самостоятельно творчески читать произведения детской литературы; определять явления в художественном тексте и приводить свои примеры из художественных произведений; оценивать соответствие произведения ожиданиям разных групп юных читателей; находить связи русской детской литературы с устным народным творчеством и мировой литературой;

**владеть** различными приёмами анализа произведений литературы;

способами творческого использования полученных знаний в профессиональной работе;

приёмами выразительного чтения художественных текстов.

Настоящее учебно-методическое пособие предназначено для студентов очной и заочной форм обучения. Оно отражает основную концепцию курса и его программу, включает планы практических занятий, списки литературы по конкретным темам, общую библиографию, содержащую сведения об основных учебниках и учебных пособиях по дисциплине, о хрестоматиях, о рекомендуемых научных исследованиях; в конце помещены вопросы для подготовки к экзамену.

На практические занятия выносятся темы, которые в лекционном курсе либо не затронуты, либо освещены обзорно. Тематика практических занятий разработана с учетом усвоенного студентами материала по истории литературы в общеобразовательной школе.

Система самостоятельной работы включает в себя ряд конкретных заданий по важнейшим темам, которые нуждаются в осмыслении или детализации самими студентами. Проверкой самостоятельной работы