

УДК 211  
ББК 86.2  
П94

Рецензенты:

*Н. В. Шабуров*, канд. культурологии, проф.  
*Л. Г. Жукова*, канд. культурологии, доц.

*Рекомендовано к изданию  
Редакционно-издательским советом РГГУ*

**Пылаев, М. А.**

П94 Категория «священное» в феноменологии религии, теологии и философии XX века [Электронный ресурс] / М. А. Пылаев ; Рос. гос. гуманитарн. ун-т. — 3-е изд. (эл.). — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 223 с.). — М. : Рос. гос. гуманитарн. ун-т, 2019. — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-7281-2220-3

Предмет исследования — различные формы дискуссии о священном в феноменологии религии, теологии и философии религии XX в. В центре внимания находятся модели священного как в классической феноменологии религии Р. Отто, Й. Ваха, Г. ван дер Леу, Ф. Хайлера и других, так и в неофеноменологии религии В. Гантке. В монографии речь идет и о философско-теологической феноменологии священного К. Хеммерле, П. Тиллиха и П. Флоренского.

Феномен священного рассматривается на границе смысла и сверхсмысленного переживания, слова и события.

Для специалистов по философии и феноменологии религии, христианской теологии, а также студентов и аспирантов.

УДК 211  
ББК 86.2

**Деривативное электронное издание на основе печатного издания:** Категория «священное» в феноменологии религии, теологии и философии XX века [Текст] / М. А. Пылаев ; Рос. гос. гуманитарн. ун-т. — 2-е изд., доп. и перераб. — М. : РГГУ, 2017. — 216 с. — ISBN 978-5-7281-1901-2.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устраниении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7281-2220-3

© Пылаев М. А., 2011  
© Пылаев М. А., 2017, с изменениями  
© Российский государственный  
гуманитарный университет, 2017

## Оглавление

<i>Введение</i> . . . . .	5
<i>Глава I</i>	
Категория «священное» в феноменологии религии . . . .	17
Истоки классической феноменологии религии: философская теология Ф. Шлейермахера . . . . .	17
Священное в классической феноменологии религии . . . .	33
<i>Священное как <i>Mysterium Tremendum</i> и <i>Fascinans</i></i> <i>Р. Отто</i> . . . . .	33
<i>Философия религии в феноменологии религии</i> <i>Р. Отто</i> . . . . .	50
<i>Священное как «последняя реальность»:</i> <i>Й. Вах</i> . . . . .	69
<i>Священное в качестве «высшей реальности»:</i> <i>Ф. Хайлер</i> . . . . .	82
<i>Священное как сверхъестественная сила.</i> <i>Динамические образы священного:</i> <i>Г. ван дер Леу, К. Голдаммер, Г. Меншинг</i> . . . . .	95
Коммуникация со священным . . . . .	105
<i>Феноменология молитвы:</i> <i>примитивная молитва</i> . . . . .	105
Священное в секулярном мире. Постмодернистская семантика священного . . . . .	122
<i>Священное как «открытый вопрос»</i> <i>в неофеноменологии религии В. Гантке</i> . . . . .	122

Глава 2

Категория «священное» в философии и теологии . . . . .	136
--	-----

<i>Категория «священное» в русской философии и западная феноменология религии: В. Соловьев, С. Трубецкой, Е. Трубецкой, В. Розанов, П. Флоренский, С. Франк, А. Лосев . . . . .</i>	136
---	-----

<i>Священное как особая форма мышления: К. Хеммерле . . . . .</i>	150
---	-----

<i>Категория «священное» в современной западной философии религии . . . . .</i>	167
---	-----

Р.С. Неоортодоксия Карла Барта как альтернатива феноменологии священного. Философские дискурсы в диалектической теологии и в теологии Слова Бога Карла Барта . . . . .	177
--	-----

<i>Слово Бога в качестве сущности Откровения и фундамента теоцентристской теологии . . . . .</i>	178
--	-----

<i>Схоластические рецепции у К. Барта, analogia fidei и analogia entis . . . . .</i>	182
--	-----

<i>Теологическая разработка понятия времени у К. Барта . . . . .</i>	186
--	-----

<i>Масштаб использования диалектики у К. Барта . . . . .</i>	188
--	-----

<i>Рецепции немецкого идеализма и неокантианства у К. Барта . . . . .</i>	189
---	-----

Примечания . . . . .	193
----------------------	-----

Литература . . . . .	213
----------------------	-----

## Contents

<i>Introduction</i> . . . . .	5
<i>Chapter 1</i>	
The category “sacred” in the phenomenology of religion . . . . .	17
The origins of the classical phenomenology of religion: philosophical theology of F. Schleiermacher . . . . .	17
Sacred in the classical phenomenology of religion . . . . .	33
<i>Sacred as <i>Mysterium Tremendum</i> and <i>Fascinans</i>:     R. Otto</i> . . . . .	33
<i>Philosophy of religion in the phenomenology     of religion by Rudolf Otto</i> . . . . .	50
<i>Sacred as the “last reality”: J. Wach</i> . . . . .	69
<i>Sacred as a “higher reality”: F. Hailler</i> . . . . .	82
<i>Sacred as a supernatural power:     Dynamic images of the sacred: G. van der Leeuw,     K. Goldammer, G. Mensching</i> . . . . .	95
Communication with the sacred . . . . .	105
<i>Phenomenology of prayer: primitive prayer</i> . . . . .	105
Sacred in the secular world. Postmodern semantics of the sacred . . . . .	122
<i>Sacred as an “open question”     in the neo-phenomenology of religion     by V. Gantke</i> . . . . .	122

## Chapter 2

The category “sacred” in philosophy and theology . . . . .	136
--	-----

<i>The category “sacred” in Russian philosophy and the Western phenomenology of religion: V. Soloviev, S. Trubetskoy, E. Trubetskoy, V. Rozanov, P. Florensky, S. Frank, A. Losev . . . . .</i>	136
---	-----

<i>Sacred as a special form of thinking: K. Hemmerle . . . . .</i>	150
--	-----

<i>The category “sacred” in the modern Western philosophy of religion . . . . .</i>	167
---	-----

P.S. Neo-orthodoxy of Karl Barth as an alternative  
to the phenomenology of the sacred.

Philosophical Discourses in dialectical theology and in theology of the Word of God by Karl Barth . . . . .	177
--	-----

<i>The Word of God as the Essence of Revelation and the foundation of theocentric theology . . . . .</i>	178
--	-----

<i>Scholastic reception at K. Barth, analogia fidei and analogia entis . . . . .</i>	182
--	-----

<i>Theological development of the concept of time in the case of K. Barth . . . . .</i>	186
---	-----

<i>The scale of the use of dialectics from K. Barth . . . . .</i>	188
---	-----

<i>Receptions of German idealism and neo-Kantianism in K. Barth . . . . .</i>	189
---	-----

<i>Notes . . . . .</i>	193
------------------------	-----

<i>Literature . . . . .</i>	213
-----------------------------	-----