

А

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ М. И. ГЛИНКИ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЕДЕНИЯ

РУССКАЯ ДУХОВНАЯ МУЗЫКА
В ДОКУМЕНТАХ И МАТЕРИАЛАХ

Том I

СИНОДАЛЬНЫЙ ХОР
И УЧИЛИЩЕ ЦЕРКОВНОГО ПЕНИЯ

ВОСПОМИНАНИЯ

ДНЕВНИКИ

ПИСЬМА

Составление, вступительные статьи и комментарии:

С. Г. Зверева

А. А. Наумов

М. П. Рахманова



«ЯЗЫКИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ»

Москва 1998



ББК 85.318
Р 89

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(РГНФ)
проект 97-04-16135

Р 89

Русская духовная музыка в документах и материалах, т. I.
Синодальный хор и училище церковного пения. Воспоминания. Дневники. Письма. — М.: «Языки русской культуры», 1998. — 688 с., 30 илл. (вклейки после страницы 416 и в конце книги).

ISBN 5-7859-0053-X

Настоящая книга представляет собой первый в музыковедении опыт издания литературных и документальных первоисточников по истории русской духовной музыки Нового времени.

Сборник задуман авторами в двух томах.

В первом томе сосредоточены литературные материалы: дневники, воспоминания, статьи мемуарного характера и письма лиц, имевших непосредственное отношение к знаменитому Синодальному хору и Синодальному училищу церковного пения. Кроме источников из государственных хранилищ, в томе широко представлены воспоминания и письма из частных архивов, а также фонозаписи бесед с мемуаристами, которые на протяжении ряда лет делали составители данного издания.

Во второй том сборника войдут документальные материалы – учебные программы Синодального училища, списки его преподавателей и выпускников, материалы Наблюдательного совета при училище, концертные программы Синодального хора, обзор его репертуара, а также избранные рецензии на выступления Синодального хора и некоторые основополагающие исторические работы.

(Сведения о составителях сборника см. на последней странице книги.)

ББК 85.318

Except the Publishing House (fax: 095 246-20-20, E-mail: lrc@koshelev.msk.su) the Danish bookseller firm G·E·C GAD (fax: 45 86 20 9102, E-mail: slavic@gad.dk) has an exclusive right on selling this book outside Russia.

Право на продажу этой книги за пределами России, кроме издательства «Языки русской культуры», имеет только датская книготорговая фирма G·E·C GAD.

ISBN 5-7859-0053-Y



9 785785 900530 >

- © С. Г. Зверева, А. А. Наумов, М. П. Рахманова. Составление, вступительные статьи и комментарии, 1998
- © Н. И. Кабанова. «Воспоминания» С. В. Смоленского, 1998
- © А. Д. Кошелев. Серия «Язык. Семиотика. Культура», 1995
- © В. П. Коршунов. Оформление серии, 1995

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

СОДЕРЖАНИЕ

Вступительная статья	7
----------------------------	---

I. ДИРЕКТОРА И РЕГЕНТЫ

Степан Васильевич Смоленский	31
Синодальный хор и училище церковного пения (июль 1889 — май 1901)	42
<i>А. В. Преображенский</i>	
К кончине С. В. Смоленского	150
<i>А. В. Никольский</i>	
С. В. Смоленский и его роль в Новом направлении русской церковной музыки	156
<i>А. В. Никольский</i>	
С. В. Смоленский и его последнее учительство	161
Василий Сергеевич Орлов	165
<i>Н. Д. Кашкин</i>	
Воспоминания о В. С. Орлове	172
<i>В. М. Металлов</i>	
Воспоминания	185
<i>С. Н. Кругликов</i>	
Регент-мастер	188
<i>А. В. Никольский</i>	
Василий Сергеевич Орлов (регент и директор Синодального хора)	192
Семен Николаевич Кругликов	205
Из переписки Н. А. Римского-Корсакова и С. Н. Кругликова	213
<i>А. В. Никольский</i>	
Семен Николаевич Кругликов	217
Александр Дмитриевич Кастальский	221
О моей музыкальной карьере и мои мысли о церковной музыке	229
Из воспоминаний о последних годах	250
Церковное пение и Московское Синодальное училище	265
Заграничные письма	269
Из писем 1917—1918 годов	293
<i>А. П. Смирнов</i>	
Памяти А. Д. Кастальского	313
<i>А. В. Никольский</i>	
А. Д. Кастальский как композитор и как исследователь народно-русской песни	317

II. ПЕДАГОГИ И ВОСПИТАТЕЛИ

Александр Константинович Смирнов	325
<i>А. П. Смирнов</i>	
О моем дяде	325
<i>А. К. Смирнов</i>	
Из воспоминаний (1893—1902)	328
Пребывание Московского Синодального хора за границей	354
Николай Николаевич Сокольский	359
Письма к жене 1911 года	360

III. УЧЕНИКИ И ПЕВЧИЕ

Алексей Иванович Свирский	377
Главы из автобиографической повести «История моей жизни»	377
Александр Васильевич Никольский	387
Из переписки с К. И. Балашевой	397
Музыкальные заметки	411
Алексей Алексеевич Сергеев	417
Как я стал музыкантом (главы из воспоминаний)	419
Николай Семенович Голованов	441
Записная книжка ученика IV класса Московского	
Синодального училища церковного пения Николая Голованова.	
1903/04 учебный год	441
Сергей Алексеевич Жаров	455
Главы из воспоминаний	455
Сергей Дмитриевич Кученков	463
Воспоминания	463
Александр Петрович Смирнов	467
Воспоминания о Синодальном училище и хоре	470
Николай Данилин	532
Всенощная Рахманинова	539
Николай Голованов	546
Великий архидиакон	563
Церковный календарь Синодального хора	569
Василий Иванович Воздвиженский, Николай Сергеевич Ермонский ...	597
Воспоминания о московском Большом Успенском соборе	599
Сергей Александрович Шумский	611
Материалы для разработки темы «Московское Синодальное	
училище и возрождение национальной духовной музыки»	614
<i>Именной указатель</i>	635
<i>Список иллюстраций</i>	681