



февраль/2011 №2 Москва



Ефим ЗВЕРЬКОВ. «Зимнее солнце» (фрагмент). 1953

В номере

Евгений Максимов. Молодое забытое искусство /стр. 3/

Максимум исключений. Интервью с Олегом и Ольгой Татаринцевыми /стр. 4/

«Альбатрос» — вестник таланта /стр. 5/

Проект «Страна у Байкала» в галерее «Беляево» /стр. 7/



Выставочные залы
РОССИЙСКОЙ
АКАДЕМИИ ХУДОЖЕСТВ

Ул. Пречистенка, 21, до 13 февраля

Филипп Рукавишников.

«Сквозняк из прошлого»

В Российской академии художеств проходит выставка произведений члена-корреспондента РАХ, скульптора Филиппа Рукавишникова «Сквозняк из Прошлого». Картинки Свансонга.

Художник демонстрирует прекрасное владение рисунком, различными техниками графического искусства. Тонко разработанная колористическая гамма подчеркивает неожиданные соположения художественных образов, дополняющих друг друга и ведущих между собой бесконечный диалог.



Серия St. Amber