

В.Е. Гиндер

ВВЕДЕНИЕ В  
ФЕНОМЕНОЛОГИЮ:  
теория и практика

Монография

*2-е издание, стереотипное*

Москва  
Издательство «ФЛИНТА»  
2019

УДК 130.121

ББК 87/88

Г49

### **Гиндер В.Е.**

Г49 Введение в феноменологию: теория и практика [Электронный ресурс] : монография / В.Е. Гиндер. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2019. — 189 с.

ISBN 978-5-9765-1629-8

В издании рассматриваются предпосылки и история феноменологического движения, общетеоретические проблемы зарубежной феноменологии XX века, состояние феноменологии в современной России, ее применение в психотерапии, религиоведении и культурологии. Монография может быть использована в качестве учебного пособия для гуманитарных дисциплин. В книге также затрагиваются вопросы, которые вызовут интерес и у обычного читателя: Что значит «быть самим собой»? Сколько смыслов у жизни и надо ли их изобретать? Что такое «священный ужас»? Кто такой «человек религиозный»? Какова миссия мифического героя? В чем специфика славянского понимания святости и суть духовного подвига св. Бориса? Может ли произведение художественной культуры претендовать на «правдивость» (истинность)? и др.

Книга адресована студентам и специалистам в области философии, психологии, религиоведения, теологии, культурологии, а также всем, интересующимся этими областями гуманитарного знания.

УДК 130.121

ББК 87/88

ISBN 978-5-9765-1629-8

© Издательство “ФЛИНТА”, 2013

## Содержание

Дорогой читатель! (предисловие автора).....	6
<b>ЧАСТЬ I. ФЕНОМЕНОЛОГИЯ В ФИЛОСОФИИ.</b>	
<b>Глава 1. Феноменологическое движение.....</b>	<b>10</b>
1.1. Что такое феноменология и как она связана с христианской теологией (богословием).....	10
1.2. Идея феноменологии.....	15
1.3. Ранняя феноменология.....	21
<b>Глава 2. Основные направления феноменологии в межвоенный период.....</b>	<b>31</b>
2.1. Краткий обзор реалистической феноменологии.....	31
2.2. Эссенциальная и этическая феноменология М. Шелера.....	33
2.3. Трансцендентальная феноменология Э. Гуссерля.....	42
2.4. Феноменологическая онтология М. Хайдеггера.....	47
<b>Глава 3. Феноменология в Европе и США после Второй мировой войны.....</b>	<b>53</b>
3.1. Особенности развития феноменологии в Европе и США.....	53
3.2. Феноменологическая онтология Ж.-П. Сартра.....	62
3.3. Феноменологическая онтология М. Мерло-Понти.....	68
3.4. Феноменологическая этика Э. Левинаса.....	73
3.5. «Маргинальная феноменология» Ж. Деррида.....	76
<b>Глава 4. Состояние феноменологии в современной России.....</b>	<b>80</b>
4.1. Переводы источников по феноменологии и их изучение.....	81
4.2. Монографии и коллективные труды по феноменологии.....	89
4.3. Учебники и учебные пособия по феноменологии.....	91
4.4. Периодика.....	95
<b>ЧАСТЬ II. ПРИКЛАДНАЯ ФЕНОМЕНОЛОГИЯ.</b>	
<b>Глава 1. Феноменология в психотерапии.....</b>	<b>98</b>
1.1. Влияние феноменологической и экзистенциальной установок на психотерапию.....	98
1.2. «Описательная феноменология» К. Ясперса.....	101
1.3. «Daseinsanalyse» Л. Бинсвангера.....	110
1.4. «Existenzanalyse» В. Франкла.....	114
1.5. «Философия очевидного» Ф. Перлза.....	121
<b>Глава 2. Феноменология в религиоведении.....</b>	<b>128</b>
2.1. Оформление и основные этапы развития феноменологии религии.....	128
2.2. Эссенциальная феноменология религиозного опыта Р. Отто.....	132
2.3. «Архаическая онтология» М. Элиаде.....	142
<b>Глава 3. Феноменология в культурологии.....</b>	<b>148</b>
3.1. Мифокритика (мифопоэтика) в XIX-XX вв.....	148
3.2. Мономиф Дж. Кэмпбелла.....	150

3.3. Феноменологическая эстетика Р. Ингардена. ....	155
3.4. Феноменология святости В. Топорова.....	163
<b>Приложение. Список книг по феноменологии (1900-2003 гг.).....</b>	<b>170</b>