

УДК 80+27-526.62  
ББК 83+86.372  
Ю93

Рекомендовано к изданию  
Редакционно-издательским советом ПСТГУ

**Рецензент**

*Л. И. Сазонова*  
доктор филологических наук,  
главный научный сотрудник  
Института мировой литературы РАН

В оформлении обложки использована миниатюра из лицевого списка  
Жития Сергия Радонежского конца XVI в. (РГБ, ф. 304/III, № 21, л. 98)

**Юферева Н. Э.**  
**Ю93 Древнерусский иллюстратор житий святых: Нетекстовая текстология /**  
Н. Э. Юферева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во ПСТГУ, 2015. —  
192 с. + цв. вкл. [80].

ISBN 978-5-7429-0987-3

Издание «Древнерусский иллюстратор житий святых. Нетекстовая текстология» является комплексным междисциплинарным исследованием: к изобразительному материалу (древнерусской книжной иллюстрации) применен литературоведческий подход, а также использованы методы текстологического анализа. Книга, несомненно, заинтересует и искусствоведов, и филологов, и культурологов. Практическую значимость она может иметь и для современных иконописцев, так как в ней раскрываются многие приемы древнерусских художников, которые до сих пор не были описаны и систематизированы. Книга снабжена большим количеством комментированных цветных иллюстраций. Она рассчитана не только на специалистов, но и на широкий круг читателей, интересующихся древнерусской православной культурой.

УДК 80+27-526.62  
ББК 83+86.372

ISBN 978-5-7429-0987-3

© Юферева Н. Э., 2015  
© Издательство Православного  
Свято-Тихоновского гуманитарного  
университета, 2015



## Оглавление

<i>М. В. Рождественская, О. Б. Сокурова. Предисловие</i> .....	7
Введение. ....	9
<b>Глава 1. Поэтика древнерусской иллюстрации. Соотношение литературного текста и иллюстраций в лицевых списках древнерусских житий</b> .....	25
§ 1. Принципы композиционного построения в тексте и миниатюрах .....	25
§ 2. К вопросу о семантике цвета в слове и изображении .....	37
§ 3. Полисемия жестов: сопоставление текста и иллюстраций. ....	53
§ 4. Житийные топосы и их отражение в миниатюрах .....	78
<b>Глава 2. Миниатюрист как читатель и интерпретатор древнерусских житий</b> .....	91
§ 1. Миниатюрист как читатель. Обобщение и конкретизация литературного текста миниатюристом. ....	91
§ 2. Интерпретация миниатюристом святости .....	99
§ 3. Интерпретация миниатюристом молитвы .....	112



<b>Глава 3. Текстология лицевых списков. Лицевые списки жития</b>	
<b>как особая редакция произведения. ....</b>	<b>129</b>
§ 1. Понятие текста в лицевом списке. Стилистическая симметрия .....	129
§ 2. Лицевые списки жития как особая редакция произведения .....	135
§ 3. Редакторская работа миниатюристов .....	144
Заключение .....	153
Приложение.....	158
Аннотированный список иллюстраций .....	161
Список литературы .....	184