

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922
Ш 384

Шедогулова, Елена Петровна

Ш 384 ЕГЭ. Русский язык. Сочинение : учеб. пособие для старшеклассников / Е.П. Шедогулова. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. — 72 с.

ISBN 978-5-907101-63-0

В учебном пособии рассматриваются принципы работы по написанию сочинения при сдаче экзамена (части С). В основу написания сочинения положен блочно-модульный тип анализа литературного произведения, его частей и фрагментов, что позволяет учащимся писать сочинение на любую заданную тему.

В пособии приводятся фрагменты сочинений, которые можно использовать в качестве литературной канвы при написании сочинения.

Пособие адресовано ученикам старших классов, готовящимся к сдаче ЕГЭ по образовательной программе среднего общего образования, а также учителям общеобразовательных организаций для использования в процессе обучения.

УДК 373.167.1:811.161.1
ББК 81.2Рус-922

- © Шедогулова Е.П., 2019
- © ООО «Издательство ВЛАДОС», 2019
- © Художественное оформление.
ООО «Издательство ВЛАДОС», 2019
- © Оригинал-макет. ООО «Издательство ВЛАДОС», 2019

ISBN 978-5-907101-63-0

Учебное издание

Шедогулова Елена Петровна

ЕГЭ . РУССКИЙ ЯЗЫК. СОЧИНЕНИЕ

Учебное пособие для старшеклассников

Зав. художественной редакцией *И.В. Яковлева*
Нач. технического отдела *Е.В. Чичилов*

Подписано в печать 14.12.2017. Формат 60×90/16.
Печать офсетная. Бумага офсетная. Усл. печ. л. 4,5.
Тираж 10 000 экз. (1й завод 1–500 экз.).
Заказ №

ООО «Издательство ВЛАДОС».
119571, Москва, а/я 19.
Тел./факс: (495) 9844021, 9844022, 9408254
E-mail: vlados@dol.ru
<http://www.vlados.ru>

Отпечатано в АО «Первая Образцовая типография»
Филиал «Чеховский Печатный Двор»
142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д.1
Сайт: www.chpd.ru, E-mail: sales@chpd.ru
8(495) 988-63-76, т/ф. 8(496) 726-54-10

Содержание

Введение	5
Работа с блочно-модульными типами сочинений	6
<i>I. Путь. Выбор. Дорога. Судьба. Жизненный ориентир</i>	9
1. Путь. Раскольникфяяов. Мелехов. (Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание», М.А. Шолохов «Тихий Дон»).....	9
2. Путь. Гринев. Тарас Бульба и его сыновья. (А.С. Пушкин «Капитанская дочка», Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»)	11
3. Путь. Данко и Ларра. Сотников и Рыбак. (М. Горький «Старуха Изергиль», Василь Быков «Сотников»).....	12
4. Путь. Чичиков и Ионыч (Н.В. Гоголь «Мертвые души», А.П. Чехов «Ионыч»).....	14
5. Путь. Гринев и Андрей Соколов (А.С. Пушкин «Капитанская дочка», М.А. Шолохов «Судьба человека»)...	15
<i>II. Время. Эпоха. Жизненный ориентир. Судьба</i>	17
1. Время. Иван Денисович и Матрена Григорьева (А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор»).....	17
2. Время. Мелехов. Мастер и Маргарита. (М.А. Шолохов «Тихий Дон», М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита»)	19
3. Время. Эпоха. Судьба. Анна Ахматова «Реквием».....	20
4. Время. Судьба. Стихи и судьба Осипа Мандельштама	22
5. Время. Военное время. Путь. Судьба. Карбышев и Власов (Е.Г. Решин «Генерал Карбышев» и А.И. Солженицын «Архипелаг Гулаг»)	24
<i>III. Дом. Семейный очаг. Родня</i>	27
1. Дом. (Л.Н. Толстой «Война и мир», М.А. Булгаков «Белая гвардия»)	27
2. Дом. Семья. Родня. (Д.И. Фонвизин «Недоросль», А.Н. Островский «Гроза»).....	28
3. Дом. Семья. Родня. (М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», А.П. Чехов «Вишневый сад»)	30
4. Дом. Семья. Родня. (А.С. Пушкин «Капитанская дочка», М.А. Шолохов «Тихий Дон»).....	31
5. Дом. Семья. Родня. А.И. Солженицын «Матренин двор», В. Распутин «Прощание с Матерой»)	33
<i>IV. Любовь. Счастливая и несчастная. Верность и преданность в любви</i>	35
1. Любовь. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание», М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита».....	35
2. Неразделенная любовь. А.С. Пушкин «Евгений Онегин», И.С. Тургенев «Отцы и дети»	36

3. Любовь в годы Великой Отечественной войны. Б. Васильев «В списках не значился», К. Симонов «Жди меня»	38
4. Любовь. Жертвенная любовь. А.И. Куприн «Гранатовый браслет», «Олеся»	39
5. Любовь к природе. С.А. Есенин и Н. Рубцов (стихи)	40
6. Любовь к животным. С.А. Есенин и Г. Троепольский («Белый Бим Черное Ухо»)	43
7. Любовь к природе. Экологический испект (В. Распутин «Прощание с Матерой», Рэй Бредбэри «И грянул гром»).....	44
V. Война. Героизм на войне. Женщина на войне.	
Дети и война	45
1. Дети на войне. А. Приставкин «Ночевала тучка золотая», В. Богомоллов «Иван»	45
2. Война – самое противоестественное состояние человечества. Л.Н. Толстой «Война и мир», В. Некрасов «В окопах Сталинграда»	47
3. Блокадный Ленинград. А. Чаковский «Блокада», О. Берггольц «Стихи»	48
4. Женщины и война. Б. Васильев «А зори здесь тихие», Б. Окуджава «Стихи»	50
5. Война. Героизм на войне. В. Быков «Сотников», Б. Васильев «А зори здесь тихие»	51
6. Война. Память о войне. В. Быков «Обелиск», В. Быков «Сотников»	53
VI. Вечные вопросы литературы	54
1. Поэт и поэзия. А.С. Пушкин, Н.А. Некрасов, Р. Рождественский	55
2. Какие нравственные проблемы помогает решать литература	58
3. Чем люди живы? Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	60
4. Что такое красота? Ю. Нагибин «Зимний дуб», Н. Заболоцкий «Некрасивая девочка».....	62
5. Жалость и сострадание. М. Горький «На дне»	63
6. Можно ли прожить без книг в наше время? Чему учат книги? Рэй Брэдбери «451° по Фаренгейту», А. Приставкин «Ночевала тучка золотая».....	65
VII. Конфликт поколений.	67
1. И.С. Тургенев «Отцы и дети», Н.В. Гоголь «Тарас Бульба»	67
2. Противостояние поколений. Д.И. Фонвизин «Недоросль», А.С. Грибоедов «Горе от ума», И.С. Тургенев «Отцы и дети»	68
Заключение	70
<i>Приложение.</i>	
5 открытых направлений тем итогового сочинения на 2017/18 учебный год	71