Посвящаю МОЕЙ ВЕРЕ l

КОЛЬЦА

Драма в трёх действиях

Действующие лица:

Аглая Алексей, ее муж Анна, ее невестка Ваня, разведенный муж Аглаи Доктор Пущин Яша, двоюродный брат Аглаи Ольга Александра певцы оперной труппы Таня Матюша Маша, горничная Матросы

Дар золотой в Его бросайте море -- Своих колец! Он сохранит в пурпуровом просторе Залог сердец. Вячеслав Иванов. "Кормчие Звезды"²

Первое действие

Просторная комната, обшитая по стенам узкими сосновыми досками. Направо тонкая деревянная переборка прорублена, и сквозь широкую прорезь видна в прилежащей комнатке, такой же белой, узкая, из не-крашеного дерева, кровать, покрытая очень белым покрывалом; возле кровати столик такого же дерева. Прямо, в задней стене, дверь и на-право от нее, у стены, широкий шкаф. Налево -- дверь и широкое окно в сосновую чащу. В середине комнаты -- тяжелый четырехугольный стол; справа -- столик с зеркалом на нем, покрытый белою вышитою скатертью. В разных местах комнаты -- несколько стульев, лавок с вы-шитыми подушками. Вся мебель из некрашеного очень светлого дерева.

Аглая входит легкими, радостными шагами, едва заметно прихра-мывая, останавливается посреди комнаты и, как бы собравшись, огля-дывается крутом спокойным взглядом. Она одета в светлое. Темные, блестящие волосы вьются, выбиваясь из прически. Глаза горят жизнью и быстрою мыслью. Оглянувшись на окно, она прежнею походкою идет к нему. Уже по дороге звонким и ласковым голосом зовет.

Аглая. Маша! Маша! 3 (Потом распахивает окно. Темные ветки сосен врываются в комнату. Она