

А. А. Формозов

РУССКИЕ АРХЕОЛОГИ
В ПЕРИОД ТОТАЛИТАРИЗМА

Историографические очерки



Александр Александрович Формозов — историк и археолог. Родился в 1928 г. в Москве. В 1951 г. окончил исторический факультет Московского университета и поступил в аспирантуру Института археологии Академии наук. После защиты кандидатской диссертации в 1954 г. проработал в институте 50 лет. Занимался первобытной археологией (раскопки в Крыму и на Кавказе в 1950–1969 гг., книги: «Этнокультурные области на территории Европейской части СССР в каменном веке» (1959), «Каменный век и энеолит Прикубанья» (1965)), первобытным искусством («Очерки по первобытному искусству» (1969); «Памятники первобытного искусства на территории СССР» (1980), «Наскальные изображения и их изучение» (1987)) и историей науки. В книгах «Страницы истории русской археологии» (1986), «Пушкин и древности» (2000), «И. Е. Забелин» (2001), «Классики русской литературы и историческая наука» (1995) и др. рассматривал развитие археологии и исторической науки в нашей стране на широком историко-культурном фоне, стремясь определить их место в системе русской культуры. Данная работа принадлежит к последней серии и суммирует исследования автора 1988—2003 гг.

А. А. Формозов

РУССКИЕ АРХЕОЛОГИ В ПЕРИОД ТОТАЛИТАРИЗМА

Историографические очерки

«ЗНАК»
Москва
2006

ББК 63.4(2)
Ф 79

Формозов А. А.

Ф 79 Русские археологи в период тоталитаризма: Историографические очерки. 2-е изд., доп. — М.: Знак, 2006. — 344 с.

ISBN 5-9551-0143-8

В ряде очерков, вошедших в эту книгу, автор рассматривает взаимоотношения ученых-археологов с навязывавшей им свою волю властью, преимущественно в 1920—1930-х годах. Рассказано об археологах — жертвах репрессий, о разрушении памятников культуры в СССР и о том, как воспринимала акции власти русская интеллигенция.

ББК 63.4(2)

© А. А. Формозов, 2006
© Знак, 2006

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

Содержание

От автора	7
Русские археологи до и после революции	13
1. Истоки	13
2. Дворянский дилетантизм и археологи-чиновники	20
3. Разночинцы — просветители и археологи-профессионалы	26
4. Уезжать или оставаться? (1917—1921)	33
5. В годы НЭПа (1921—1928)	40
6. Разгром (1929—1933)	49
7. Стабилизация на новой основе (1934—1941)	62
8. От Отечественной войны до XX съезда КПСС (1941—1956)	76
9. Втягиваясь в кризис	85
10. Типы наших ученых и ситуации	98
Петр Петрович Ефименко	109
ГАИМК как центр советской исторической мысли в 1932—1934 годах	162
Русские археологи и репрессии в СССР	185
Первым бросивший камень	218
Следственное дело трех профессоров-историков 1935 года	226
Система поощрений — «пряники»	244
К истории баллотировки В. А. Городцова при выборах академиков АН СССР в 1938 году	257
Проблема памятников культуры в СССР и русские археологи	267
Заключение	314
Список сокращений	325
Указатель имен	326

От автора

В 1961 году увидела свет моя книга «Очерки по истории русской археологии». В 1979—1990 годах к ней добавилось шесть других по той же теме. Почему я ею занялся?

В 1937 году четверо известных ученых и моих учителей — А. В. Арциховский, М. В. Воеводский, С. В. Киселев и С. П. Толстов писали: «Археология и этнография в дореволюционной России владели жалкое существование и за редкими исключениями не выходили за пределы простого собирательства и коллекционерства»¹.

Заглядывая по ходу своей работы в тома «Трудов» археологических съездов и «Материалов по археологии России», напечатанные на прекрасной бумаге широким форматом, крупным шрифтом с бесчисленными таблицами фотографий, и в брошюры «Известий ГАИМК» и «Проблем истории материальной культуры», выпущенные в 1930-х годах почти что на оберточной бумаге с немногими штриховыми рисунками, я не мог не усомниться в этом утверждении. Мне захотелось разобраться в том, что же представляла собой наша наука на разных этапах ее развития.

Такое направление исследований, связанное с попытками многих сверстников понять, какой была Россия до революции, получило определенное признание. Появился ряд работ, написанных в том же духе, что и мои книги².

Сложнее обстояло дело с историей советской археологии. Мне не раз советовали — и на официальном уровне, и на друже-

¹ Арциховский А. В., Воеводский М. В., Киселев С. В., Толстов С. П. О методах вредительства в археологии и этнографии // Историк-марксист. 1937. № 2. С. 78.

² См. напр.: Лебедев Г. С. История отечественной археологии (1700—1917 гг.). СПб., 1992; Щавелев С. П. Первооткрыватели курских древностей. Очерки истории археологического изучения Южнорусского края. Курск, 1997. Вып. 1, 2. 2002. Вып. 3.

ском — обратиться к осмыслению этого периода. Я отказывался, сознавая, что о некоторых, едва ли не основных, моментах в печати сказать не удастся.

В 1970 году главный редактор издательства «Наука» А. Н. Сахаров (ныне директор Института российской истории РАН) не пропустил в печать мою книгу «Археология и русская культура» из-за достаточно робких рассказов о разрушении памятников прошлого в СССР.

В 1988 году, уже в дни «Перестройки», в издательстве «Московский рабочий», выпускавшем огромными тиражами «Детей Арбата» А. Н. Рыбакова, мне не позволили упомянуть об аресте Б. С. Жукова и его гибели.

После 1991 года обстановка изменилась, и я счел своевременным начать разговор о путях советской археологии, основываясь как на опубликованных материалах, так и на собственных воспоминаниях (с 1945 года), частично (к сожалению, меньше всего) на архивах, а также на расспросах старших коллег³.

Я застал еще ряд археологов, начавших свою деятельность до революции, но теснее всего общался с их учениками — сверстниками моих родителей — тоже научных работников. От рассказов о прошлом они обычно уклонялись, но кое о чем все же проговаривались. В основном об этом поколении ниже и пойдет речь. Что-то в их жизненной позиции я понимаю, а что-то по-прежнему меня удивляет и заставляет искать ответы на недоуменные вопросы.

Реакция окружающих на мои выступления была далеко не одинаковой. Если часть коллег ими заинтересовалась, то другие постарались пресечь появление нежелательной информации. Ученики А. П. Окладникова и А. Н. Бернштама возмущались тем, как я оценивал поведение их учителей. Не понравилась и моя реплика на торжественно отмеченный столетний юбилей В. И. Равдоникаса, хотя мало осталось тех, кто знал его лично.

Вследствие этого моя брошюра «Русские археологи до и после революции» была издана символическим тиражом — 80 экземпляров, в продажу не поступила и по существу не достигла читателей. Другие рукописи в печать вообще не пробились.

³ Формозов А. А. Археология и идеология (20—30-е годы) // Вопросы философии. 1993. № 2. С. 70—82; *Он же*. О книге Л. С. Клейна «Феномен советской археологии» и о самом феномене // РА. 1995. № 3. С. 225—232; *Он же*. С. В. Киселев — советский археолог 1930—1950-х гг. // РА. 1995. № 4. С. 151—162; *Он же*. К 100-летию юбилею В. И. Равдоникаса // РА. 1996. № 3. С. 197—202.