

ОБ ЭСТЕТИКЕ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Разнообразие физических упражнений и физкультурно-спортивной деятельности несет в себе различное влияние на личность школьника. Именно содержание двигательной деятельности и самих движений в полной мере становятся факторами, действующими непосредственно на телесную сторону учащихся, но и главное на внутренние устремления занимающихся (ценностные ориентации, идеалы, мотивацию, поведение, красоту взаимоотношения, в целом культуру).

Эстетика физических упражнений заложена в самом техническом исполнении, где присутствует ритм, пластика, синхронность, увлеченная (эмоциональная) двигательная деятельность, а также следствие выполнения упражнений – чувство радости красоты исполнения, радость от процесса и от понимания школьниками движений, своего телосложения и сущности задаваемой деятельности учителем на уроке.

Следует отметить, что учителю физической культуры стоит обращать внимание школьников именно на красоту двигательного действия, что непременно скажется, в дальнейшем, на качестве выполнения работы на уроке, отношении к физкультурно-спортивной деятельности, а также повышении, наряду с физической, и эстетической культуры школьников.

Этой позиции следует придерживаться, с целью решения образовательных и воспитывающих задач физической культуры в урочных формах.

Принимая во внимание, что учитель не может отказаться ни от одного раздела программы, предлагаем следующее содержание уроков физической культуры для школьников VIII-IX классов с акцентом на эстетическую составляющую двигательной деятельности на уроке в соответствии с основными видами физкультурно-спортивной деятельности существующей в школах (разделов) программы.