



# ТЕОРИЯ ИСКУССТВА

**Оганов А.А., Хангельдиева И.Г.**

**Учебное пособие. Электронная версия**

**Москва - 2011**



# ТЕОРИЯ ИСКУССТВА

Рецензенты: д.ф.н., проф. М.Н.Афасижев  
д.ф.н., проф. Н.И.Киященко



# ТЕОРИЯ ИСКУССТВА

Рекомендовано УМО по классическому  
университетскому образованию в качестве  
учебного пособия для студентов высших учебных  
заведений



# **ТЕОРИЯ ИСКУССТВА**

**РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА ИСКУССТВА**

**РАЗДЕЛ II. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ  
ТВОРЧЕСТВО**

**РАЗДЕЛ III. ВИДЫ ИСКУССТВА**



# **РАЗДЕЛ I. ПРИРОДА ИСКУССТВА**

---

**Тема 1. Полисемантность понятия искусство**

**Тема 2. Искусство – предмет научного анализа**

**Тема 3. Эстетическая природа искусства**



# **РАЗДЕЛ II. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО**

---

**Тема 4. Специфика художественного образа**

**Тема 5. Процесс художественного творчества**

**Тема 6. Специфика художественного обобщения**

**Тема 7. Художественное произведение**



# РАЗДЕЛ III. ВИДЫ ИСКУССТВА

---

**Тема 8. Виды искусства и принципы их классификации**

**Тема 9. Пространственные и временные виды искусства**

**Тема 10. Пространственно-временные искусства**