

---

Песни и романсы русских поэтов.

Вступительная статья, подготовка текста и примечания В. Е. Гусева.

Библиотека поэта. Большая серия. Второе издание.

М.-Л., "Советский писатель", 1965

OCR Бычков М. Н. <mailto:bmnl@lib.ru>

---

Владимир Иванович Панаев родился в 1792 году в Перми, умер в 1859 году в Петербурге. По окончании Казанского университета Панаев служил в министерстве юстиции, в комиссии духовных училищ при синоде, с 1832 года – директором канцелярии министерства императорского двора. Как действительный член Академии наук и Русского географического общества, почетный член Академии художеств и особенно как видный чиновник, Панаев-писатель пользовался поддержкой официальных кругов. Первые литературные произведения его появились в 1817 году в журналах "Сын отечества" и "Благонамеренный". Перу Панаева принадлежат "Идиллии" (1820), похвальные слова, рассказы, повести и "Воспоминания", свидетельствующие о консервативных литературных взглядах автора. Поэзия его, отмеченная чертами эпигонства, получила отрицательную оценку в среде прогрессивно настроенных писателей 1820-1830-х годов. Из многочисленных произведений Панаева только одно публикуемое стихотворение стало популярной песней.

## 263. РАССТАВАНЬЕ

"Не спеши, моя красавица, постой:  
Мне не долго побеседовать с тобой;

Оберни ко мне прекрасное лицо,  
Есть еще к тебе заветное словцо:

Скажи, любишь ли ты молодца, меня,  
И каков кажусь тебе удалый я?>

(Лицо девицы-красавицы горит,  
Потупивши ясны очи, говорит:)

"Не пристало мне ответ такой держать  
И пригожество мужское разбирать!"

- "Не спросил бы я, да вот моя беда:  
Я собираюсь в понизовы города;

Волгой-матушкой в расшиве погулять,  
На чужбине доли, счастья поискать".

(Помутился вдруг девицы светлый взгляд;  
Побледнела, словно тонкий белый плат.)

- "Уж зачем бы меня, девицу, пытаться,  
Коли едешь, коли вздумал покидать?

Видит бог, как я любила молодца!  
Может, больше – грех и молвить – чем отца!

Всё на свете за него бы отдала!  
Да ему, уж видно, стала не мила!"

- "Ты мила мне пуще прежнего теперь;  
Не словам – хотя божбе моей поверь.

Для тебя же я собираюсь в дальний путь,  
Чтоб трудами выйти в люди как-нибудь;