

. Ä

Ä

10/2011 октябрь ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНО -ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ И ОБЩЕСТВЕННО -ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



выходит с января 1931 года **содержание 10/2011 октябрь**

3	Алексей Пурин. В тех единственных латах. Стихи
9	Леонид Зорин. Троянский конь. Повесть

- **38** Алексей Улюкаев. **Я из вселенной Гуттенберга.** *Стихи*
- **43** Елена Стяжкина. **Все так.** *Повесть*
- **65** Александр Стесин. **О прощальном блеске трав и рек.** *Стихи*
- 69 Марина Эшли. Нюркин князь. Повесть
- 91 Игорь Лапинский. Милая мальва. Стихи
- 93 Марина Попова. Крибли-крабли-бумс. Рассказ
- 106 Денис Колчин. Словари войны. Стихи

non fiction

111 Марк Харитонов. Ночное, дневное

непрошедшее

115 Борис Мессерер. **Промельк Беллы.** Фрагменты книги. Продолжение

нестоличная Россия

150 Валерий Виноградский. Конец «живого беспорядка»

studio

157 Дмитрий Бак. **На лоне Болоньи**

дискуссия

Есть ли у современной русской литературы место в мировом контексте?

- Ольга Бугославская. Для внутреннего употребления
- Александр Ливергант, Борис Дубин, Стефано Гардзонио, Марк Липовецкий, Екатерина Гениева, Антонио и Жорди Морильас, Марта Антоничева, Эмил Димитров, Ирина Савкина

Ä

• • • • •

	культурная политика		
185	Наталья Иванова. А мы просо вытопчем		
	критика		
190	Инна Булкина. ЖЗЛ: между Плутархом и Тряпичкиным		
195	Евгения Вежлян. Портрет жанра на фоне премии		
	книга как повод		
202	Лев Симкин. « Вас возмутил мой дневник »		
	наблюдатель		
	рецензии		
210	Марта Антоничева. — Денис Осокин. Овсянки		
212	Александр Уланов. — Аркадий Драгомощенко. Тавтологии		
215 218	Сергей Эрлих. — Владимир Лорченков. Табор уходит Вера Терехина. — Поэзия Московского университета:		
210	от Ломоносова и до Кн. 5: от Андрея Белого до Павла Флоренского. Под ред. Н.Н. Перцовой		
220	Сергей Кормилов. — В.А. Недзвецкий. Статьи о русской литературе XIX – XX веков. Научная публицистика. Воспоминания		
223	Константин Фрумкин. — Андрей Мирошниченко. Когда умрут г азеты		
	дважды		
	Фильм Юрия Кары по роману Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита»		
225	Ольга Бугославская		
227	Валерий Бондаренко		
	конференция		
228	Карен Степанян. Язык, менталитет, текст: I Международный конгресс. — Университет Гранады, июнь-июль 2011		
	спектакль		
230	Татьяна Ратькина. Жеральд Сиблейрас. Ветер шумит в тополях. — <i>Театр им. Вахтангова. Режиссер Римас Туминас</i>		
	ни дня без книги		
232	Анна Кузнецова		

выходит с января 1931 года **содержание 10/2011 октябрь**

. **Ä**