

ПРЕДИСЛОВИЕ

26 апреля 2013 года в Кемеровском государственном университете культуры и искусств состоялась II (XLIII) Всероссийская студенческая научно-практическая конференция «Культура и искусство: поиски и открытия», посвященная году охраны окружающей среды, 70-летию Кемеровской области и 95-летию г. Кемерово. Второй год конференция проходила в статусе всероссийской: в ней приняли участие студенты вузов всех восьми федеральных округов Российской Федерации. Среди вузов-участников были как профильные высшие и средние учебные заведения Министерства культуры Российской Федерации (Московский государственный институт музыки им. А. Г. Шнитке, Астраханская государственная консерватория (академия), Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей, Новосибирская государственная консерватория (академия) им. М. И. Глинки, Красноярская государственная академия музыки и театра, Красноярский краевой библиотечный техникум, Восточно-Сибирская государственная академия культуры и искусств, Хабаровский государственный институт искусств и культуры и др.), так и классические (Сибирский федеральный университет, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского, Кемеровский государственный университет, Алтайский государственный университет, Иркутский государственный университет), педагогические университеты (Уральский государственный педагогический университет, филиал в г. Кемерово Российского государственного профессионально-педагогического университета). Кроме того, активное участие в конференции приняли студенты технических и экономических вузов, среди них: Ульяновский государственный технический университет, Пензенский государственный технологический университет, Национальный минерально-сырьевой университет «Горный» г. Санкт-Петербург, Кузбасский государственный технический университет им. Т. Ф. Горбачева, Самарский государственный экономический университет и др.

В ходе работы конференции на пятнадцати секционных заседаниях было заслушано более двухсот докладов, посвященных актуальным проблемам искусствоведения, культурологии, музееведения, социально-культурной деятельности, педагогики и психологии, туризма, экономики и менеджмента социально-культурной сферы и информационно-коммуникационных технологий. Традиционно соруководителями секций являлись наиболее активные и заинтересованные в достижении реальных результатов студенты специальностей и направлений подготовки КемГУКИ.

В рамках конференции был организован целый ряд выставок: «Традиции театрального авангарда Кузбасса: мастерская М. Т. Ривина» (в рамках реализации студенческого научного инновационного проекта «Театральный авангард Кузбасса», поддержанного грантом ректора КемГУКИ, куратор: Е. О. Щербакова, студентка 4-го курса социально-гуманитарного института), «Show shoes. От лаптей до каблука» (куратор: Е. Н. Горбова, научный сотрудник сектора истории костюма музея КемГУКИ), живописи