

УДК 008
ББК 71
М 63

Мир культуры: искусство, наука, образование : сб. науч. ст. и творч. работ / Сост. А.С. Макурина. – Вып. 8. – Челябинск : ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, 2019. – 182 с.

ISBN 978-5-94934-081-3

В сборнике представлены научные статьи и творческие работы, посвященные осмыслению актуальных вопросов в области искусства, науки, образования, и культуры. Сборник адресован обучающимся и преподавателям образовательных учреждений творческой направленности, всем тем, кто интересуется проблемами искусства и культуры.

Печатается по решению редакционно-издательского совета
ГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный институт искусств
им. П.И. Чайковского»

ISBN 978-5-94934-081-3

© ГБОУ ВО «ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского», 2019
© Авторы, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. МИР КУЛЬТУРЫ: НАУЧНЫЕ СТАТЬИ

<i>Белобородова В.В.</i> Актуальность введения метапредметного подхода в профессиональную музыкальную педагогику (Россия, Челябинск)	5
<i>Белякова А.Е., Слеува О.В.</i> Инновации на уроках в музыкальной школе (Россия, Челябинск)	9
<i>Бондаренко С.Ю., Кроватти З.М.</i> Разноуровневые приемы создания языковой игры во французской рекламе (Россия, Челябинск)....	16
<i>Викторов Д.В., Игошин Ю.О.</i> Физическая культура студентов ЮУрГИИ в современном образовательном пространстве (Россия, Челябинск)	24
<i>Викторов Д.В., Никулин А.А.</i> Методика применения элементов волейбола на занятиях со студентами в рамках инклюзивного образования (Россия, Челябинск).....	30
<i>Дмитриева И.А., Мороз В.Д., Слеува О.В.</i> К вопросу становления композиторской баянно-аккордеонной школы в Германии (Россия, Челябинск)	37
<i>Зубкова Л.Ю.</i> Юмор серьезного композитора (Россия, Москва).....	44
<i>Козлов В.В., Ичетовкин А.Д.</i> Об истории становления гитарного стиля фингерстайл (Россия, Челябинск)	49
<i>Костюк О.Н.</i> Профориентационная работа факультета изобразительного искусства (Россия, Челябинск)	55
<i>Кроватти З.М., Бондаренко С.Ю.</i> Средства письменной электронной коммуникации и их особенности на примере французского языка (Россия, Челябинск)	59
<i>Лазарев А.И.</i> «Забвению не подлежит»: библиотекари и библиографы – жертвы политического террора 30-х годов XX века (Россия, Челябинск).....	69
<i>Леошкевич Л.В., Павленко О.М.</i> Обучение на уроках в общеобразовательных школах и школах искусств. Инклюзивный подход (Россия, Новый Оскол).....	75
<i>Лукашевская В.А.</i> Пути активизации ансамблевого музицирования студентов оркестрово-струнного факультета (Россия, Челябинск)	83
<i>Неверов А.Я.</i> Гражданское общество в России: от риторики к эмпирической реализации (конституционно-правовой аспект) (Россия, Курган).....	88
<i>Новикова Е.С.</i> Средства педагогического воздействия в начальном обучении игре на фортепиано (Россия, Новый Оскол)	95

<i>Павленко Е.Е., Павленко О.М. «Концерт – это я!» (феноменальный Лист) (Россия, Саратов, Новый Оскол).....</i>	101
<i>Сачков И.Н., Чистяков М.А. Синергетика Ван Гога (Россия, Екатеринбург)</i>	109
<i>Титова С.С. Разнообразие педагогических подходов к применению медиаконтента и мультимедиа технологий в художественном образовании (Россия, Челябинск).....</i>	117
<i>Фигловская О.А. Электронные тестовые ресурсы и программы по их конструированию (Россия, Челябинск).....</i>	126
<i>Халикова В.Н. Индивидуально-психологические особенности личности потребителей ипотечных кредитов (Россия, Сочи)</i>	136
<i>Харьковская М.И. Анализ оркестровой фактуры. Закономерности инструментовки для оркестра баянов (Россия, Новый Оскол).....</i>	140
<i>Чернов Д.А. О профессионально значимых особенностях психики ансамблевого музыканта (Россия, Челябинск)</i>	148
<i>Шамгунов А.Н. Социальный субъект в глобальном мире: проблема истощения психических ресурсов (Россия, Челябинск)</i>	160
<i>Шарикова С.Г. Становление ценностных ориентаций ребенка в процессе художественно-эстетического воспитания (Россия, Челябинск)</i>	170

РАЗДЕЛ 2. МИР КУЛЬТУРЫ: ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ

<i>Бухарина Н.А. Взаимоотношения людей как способ гармонизации отношений в мире (Россия, Челябинск)</i>	175
<i>Каталымова М.В. Музыка, судьба и свобода (Россия, Челябинск)</i>	176
<i>Куштым Е.А. Феномен музыки: миг и вечность (Россия, Челябинск)</i>	177
<i>Нилова С.Б., Рахимова М.В. «Осенняя песня», или Почему нельзя не говорить стихами, когда с человеком говорит душа (Россия, Магнитогорск, Челябинск).....</i>	178
<i>Роговская А.В. Жизнь как многообразие мгновений (Россия, Челябинск)</i>	181