

Содержание журнала

Наши индексы
в каталоге агентства
«Роспечать»:
81606 (годовой),
80660 (полугодовой)

СЕМЕЙНЫЙ КЛУБ

Е. Литвяк. «Деньрожденные» приключения
на Острове книг

2

ГОТОВИМСЯ К ШКОЛЕ

Л. Филякина. «Домашняя методика»
освоения письма

6

ТЕАТР «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС»

М. Макаренков.

«Яблочки молодильные»

10

КНИЖНЫЙ ШКАФ

Е. Литвяк. Первая мировая война.

Путешествие во времени

к героям забытых сражений

12

РУКОДЕЛИЕ

О. Гре. Поделки из бумаги к 8 Марта

13

ИГРОВЫЕ ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ

Карманная энциклопедия игр: буква «Р»

14

«Испорченный телефон»

15

ВОСПИТАТЕЛЮ НА ЗАМЕТКУ

О. Чекмасова. Игры-задания

по теме «Животные»

16

ФОТОРЕПОРТАЖ

Г. Екимчева. Чебурашка, Винни-Пух и другие

18

ХУДОЖЕСТВО

В. Сухарев. Рисование как форма диалога

20

КУЛЬТПОХОД

А. Бену. «Музей – это дом муз,

а не их кладбище!»

22

ИГРЫ СО СЛОВАМИ

Н. Максимова. «Эффект путаницы»

28

Читайте в следующем номере

31

ИГРОТЕКА

Мишутка отправляется

на пикник

32

На первой странице обложки:

Юля Шумилина. 8 лет. «Моя мама»

Педагог – М. Сухарева



Подписку можно оформить
как на почте, так и через Интернет:
www.gazety.ru

Редакционная подписка:

E-mail: no.podpiska@yandex.ru

Журнал доставляется подписчику
заказной бандеролью.

Справки по тел./факс: (495) 345-52-00,
Елена Леонова.

Продажа:

ООО «НИИ школьных технологий»
109341, Москва, ул. Люблинская, д. 157, корп. 2.
Тел./факс: (495) 345-59-00, 345-52-00
Email: market@narodnoe.org

Отпечатано в типографии «ТПФ»,
170000, Тверь,
Беляковский пер., 46
Подписано в печать 15.02.2015.
Формат 60×84/8. Печать офсетная. Бумага мел.
Печ. л. 4,0.
Тираж 5000 экз. Зак. №

Редакционный совет:

Арнаутова Е.П., ведущий научный сотрудник
Центра дошкольного детства им. А.В. Запорожца,
кандидат педагогических наук
Белая К.Ю., профессор кафедры педагогики
и методики дошкольного образования МИОО,
кандидат педагогических наук
Букатов В.М., профессор МПСИ,
научный руководитель многочисленных
экспериментальных площадок по социо-игровой
педагогике,
доктор педагогических наук
Иванкова Р.А., старший научный сотрудник Центра
дошкольного детства им. А.В. Запорожца,
кандидат педагогических наук
Комарова Т.С., заведующая кафедрой
эстетического воспитания МГГУ им. М.А. Шолохова,
профессор, доктор педагогических наук
Кушнир А.М., кандидат психологических наук
Найбауэр А.В., доцент кафедры дошкольного и
младшего школьного возраста Педагогической
академии последипломного образования
Московской области, кандидат педагогических наук
Новикова И.М., доцент кафедры специальной
психологии и клинических основ дефектологии
МГГУ им. М.А. Шолохова, кандидат педагогических
наук
Остапенко А.А., доктор педагогических наук,
профессор Кубанского государственного
университета, заслуженный учитель Кубани
Трифорова Е.В., заведующая лабораторией игры
и развивающей предметной среды Центра
дошкольного детства им. А.В. Запорожца,
кандидат психологических наук

© «Игра и дети», 2016

Журнал для родителей и педагогов

ИГРА И ДЕТИ

www.i-deti.ru

№ 2016
1

Внимание!

Педагоги и родители,
найдите друг друга
через журнал «Игра и дети»!
Журнал поможет:
педагогам – в разговорах
с родителями,
родителям – во взаимоотношениях
с детьми.
Подписка на журнал
«ИГРА И ДЕТИ» –
обязательное условие успеха
совместных воспитательных
усилий педагога и родителей!
Наши индексы в Роспечати:
81606 (годовой),
80660 (полугодовой).

От редакции

Редакция:

Директор проекта
Алексей Кушнир
Главный редактор
Мария Ганькина
Дизайн и вёрстка
Вячеслав Сухарев
Ответственный секретарь
Светлана Лячина
Технолог
Артём Цыганков
Корректор
Ирина Маслова

Адрес редакции:

109341, Москва,
ул. Люблинская, д. 157, корп. 2.
Тел./факс: (495) 345-59-00,
345-52-00

E-mail: igra@i-deti.ru

Отпечатано в типографии
«ТПФ»,
170000, Тверь,
Беляковский пер., 46
Зак. № Тираж 5000 экз.

Редакция не всегда
разделяет точку зрения авторов
публикуемых материалов.
За содержание рекламы
отвечают рекламодатели.
При перепечатке ссылка
на журнал «Игра и дети»
обязательна.
Присланные рукописи
не рецензируются
и не возвращаются.

© «Игра и дети», 2015

У каждого родителя, воспитателя или учителя, конечно же, свой диапазон дидактических предпочтений. Кто-то считает самым важным, чтобы дети набивали руку на практических заданиях. У кого-то душа лежит к лекционной форме – хлебом не корми, дай вначале объяснить теорию. А кто-то любит игровые формы. И это, казалось бы, замечательно. Но здесь кроется опасность. В погоне за закреплением, повторением и углублением – впасть в излишнюю серьёзность, наукообразие, дидактизм. Тем самым **засушив игру**.

А есть взрослые, которые, напротив, в поисках живости, лёгкости, развлекательности, невольно уводят детей от учебного материала. Дети **как бы по касательной** проходят мимо того или иного предмета, теряя вкус к возможности в нём поковыряться, пошуметь, сделать собственные открытия.

Насильно, как известно, мил не будешь, и мы далеки от мысли уговаривать наших читателей делать что-то, к чему сердце не лежит, наперекор своим предпочтениям. В нашем журнале мы всего лишь устроили для вас возможность увидеть, как в зеркале, свою дидактическую тенденцию, понять границы своего профессионального диапазона, – для того чтобы обновить представление о **«зоне ближайшего развития»** (по Выготскому).



Фото И. Осипова

Мария Ганькина,
главный редактор

1