УДК 378.147 ББК 74.026 Д 47

### Издано с разрешения Pearson Education

На русском языке публикуется впервые

#### Дирксен, Дж.

Д 47 Искусство обучать: как сделать любое обучение нескучным и эффективным / Джули Дирксен; пер. с англ. Ольги Долговой. — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013. — 276 с.

ISBN 978-5-91657-792-1

Многим из нас знакома ситуация, когда учебные курсы, программы или лекции оказывались неплодотворны, а потраченное время и деньги просто выброшены на ветер.

Эта книга поможет по-новому взглянуть на процесс обучения. В ней в доступной форме, наглядно и структурировано изложены базовые принципы педагогики и основы когнитивной психологии, узнав которые вы сможете выстроить обучение так, что оно станет максимально полезным и увлекательным для всех без исключения.

Книга будет интересна не только учителям, лекторам и HR, но и всем, кто сталкивается в повседневной жизни с презентациями, отчетами и любыми другими формами донесения информации.

УДК 378.147 ББК 74.026

Все права защищены.

Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.
Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая фирма «Вегас-Лекс»

## **VEGAS LEX**

- © Copyright © 2012 by Pearson Education
- © Перевод на русский язык, издание на русском языке. оформление. ООО «Манн. Иванов и Фербер», 2013

ISBN 978-5-91657-792-1

• •

# ОГЛАВЛЕНИЕ

От партнера издания	
Пред	исловие
Введ	ение
1.	С ЧЕГО НАЧАТЬ?
	Путь ученика
	Чего не хватает?
	Определяем и восполняем пробелы
	Примеры
	Почему это важно
	Резюме
2.	КТО ВАШИ СЛУШАТЕЛИ?
	Чего хотят ваши слушатели?
	Каков текущий уровень их знаний и навыков?
	Чем слушатели отличаются от вас?
	Как узнать больше о своих слушателях?
	Резюме
3.	В ЧЕМ ЦЕЛЬ?
3.	Составьте маршрут
	Определите проблему
	Задайте конечную цель
	Сообщайте цели обучения
	Определите пробелы
	Какова длина маршрута?
	Резюме
4.	КАК МЫ ЗАПОМИНАЕМ?
	Удержание и извлечение информации
	Типы памяти
	Повторение и память
	Заучивание: ударный метод
	Pesinme 137

# Оглавление

6

5.	<b>КАК ПРИВЛЕЧЬ ИХ ВНИМАНИЕ?</b>
	Разговаривайте со слоном
	Заинтересуйте слона
	Способы заинтересовать слона
	Резюме
	·
6.	КАК СКОНСТРУИРОВАТЬ ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ?
	Некоторые вопросы
	Как помочь понять материал?
	Насколько нужно помогать слушателям?
	Пример учебного процесса
	Резюме
<b>7</b> .	КАК РАЗВИТЬ НАВЫКИ?
	Развиваем навыки
	Практика
	Обратная связь
	Нацеленность на достижение результата
	Резюме
8.	КАК СОЗДАТЬ МОТИВАЦИЮ?
	Мотивация к действию
	Способы повлиять на поведение
	Резюме
9.	КАК СОЗДАТЬ НУЖНЫЕ УСЛОВИЯ?
	Внешние препятствия
	Внешняя информация
	Обеспечение информационными ресурсами
	Подсказки/стимулы
	Встроенное поведение
	Устранение препятствий на пути
	Главный вопрос
	Резюме
Закл	1ючение
	одарности
	BTOPE
	лиография
נטועים	1010 μαψη/1