

УДК 316.7:711.4  
ББК 60.52:85.118  
Ф56

DOI: 10.22227/978-5-7264-2232-9.2020.256

СЕРИЯ ОСНОВАНА В 2008 ГОДУ

*Авторы:*

*Т.В. Бернюкевич* (гл. 3.2); *А.А. Волков* (гл. 3.4); *К.Н. Гацунаев* (гл. 2.1, 2.2); *Е.Г. Кривых* (гл. 3.1);  
*С.Д. Мезенцев* (Заключение, гл. 2.3); *Т.А. Молокова* (Введение, гл. 3.3); *В.В. Неганов* (гл. 1.1);  
*Ю.В. Посвятенко* (гл. 1.2); *М.А. Хасиева* (гл. 2.1)

*Редакционная коллегия:*

доктор философских наук, профессор *С.Д. Мезенцев*,  
профессор кафедры истории и философии НИУ МГСУ;  
заслуженный работник высшей школы РФ, кандидат исторических наук,  
профессор *Т.А. Молокова*, заведующий кафедрой истории и философии НИУ МГСУ;  
доктор философских наук, профессор *Т.В. Бернюкевич*,  
профессор кафедры истории и философии НИУ МГСУ;  
почетный работник высшего профессионального образования РФ, кандидат технических наук,  
доцент *О.А. Ковальчук*, директор Института фундаментального образования (ИФО) НИУ МГСУ

*Рецензенты:*

доктор философских наук, профессор *М.В. Силантьева*,  
заведующий кафедрой философии МГИМО МИД России;  
доктор технических наук, профессор *В.Ф. Касьянов*,  
профессор кафедры жилищно-коммунального комплекса НИУ МГСУ

*Монография рекомендована к публикации Научно-техническим советом НИУ МГСУ*

Ф56

**Философские и социокультурные проблемы развития города** [Электронный ресурс] : [монография] / [Т.В. Бернюкевич и др.]; [редкол. : С.Д. Мезенцев и др.] ; под общей редакцией доктора философских наук, профессора С.Д. Мезенцева и кандидата исторических наук, профессора Т.А. Молоковой ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет, кафедра истории и философии. — Электрон. дан. и прогр. (2,4 Мб). — Москва : Издательство МИСИ — МГСУ, 2020. (Библиотека научных разработок и проектов НИУ МГСУ). — 256 с. — Режим доступа : <http://lib.mgsu.ru/>. — Загл. с титул. экрана.  
ISBN 978-5-7264-2232-9

В монографии рассматриваются философские и социокультурные проблемы, связанные с теоретическим осмыслением концепций феномена города, опыта строительства и развития города в различные исторические эпохи. Комплексный подход авторов позволил раскрыть взаимосвязи идей создания городов и их исторического и современного облика, определить роль социокультурных факторов в планировании и обустройстве городов, выявить современные проблемы урбанизации, основные социокультурные проблемы градостроительства.

Для специалистов строительной отрасли, аспирантов и студентов строительных специальностей и направлений, а также широкого круга читателей, интересующихся философией города, архитектурой и городским строительством.

*Иллюстративный материал предоставлен авторами или взят из открытых ресурсов интернета.*

*Научное электронное издание*

© Национальный исследовательский  
Московский государственный  
строительный университет, 2020

## Оглавление

Вступительное слово Почетного Президента НИУ МГСУ В.И. Теличенко .....	5
<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	6
<b>Глава 1. КОНЦЕПЦИИ ИДЕАЛЬНОГО ГОРОДА В АНТИЧНОСТИ, СРЕДНИЕ ВЕКА И ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ</b> .....	8
1.1. Идеальный город Античности и его практическое значение в историко-философской перспективе .....	8
1.2. Город в Средние века и эпоху Возрождения: философско-культурологический анализ.....	40
<b>Глава 2. ФИЛОСОФСКИЙ АНАЛИЗ КОНЦЕПЦИЙ И ОПЫТА СТРОИТЕЛЬСТВА ГОРОДОВ В НОВОЕ И НОВЕЙШЕЕ ВРЕМЯ</b> .....	89
2.1. Философия европейской архитектуры и градостроительства Нового времени.....	89
2.2. Социокультурные факторы эволюции градостроительных концепций от Нового к Новейшему времени.....	110
2.3. Философские проблемы территориального планирования, районирования и городского строительства в СССР и постсоветской России.....	133
<b>Глава 3. АКТУАЛЬНЫЕ ФИЛОСОФСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ГОРОДА</b> .....	158
3.1. Гуманитарные технологии в создании коммуникативного пространства мегаполиса .....	158
3.2. Религиозные аспекты развития городского пространства .....	178
3.3. Памятники архитектуры и скульптуры в современной городской среде .....	193
3.4. «Умный город» — город будущего .....	222
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	232
<b>Библиографический список</b> .....	233