

УДК784 (076.5)

ББК 85.314я73

П64

Практикум составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 53.03.04 «Искусство народного пения», профилю подготовки «Хоровое народное пение», квалификация (степень) выпускника «Хормейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель».

Утвержден на заседании кафедры народного хорового пения КемГИК
18.02.2020 г. протокол № 5.

Рекомендован к изданию учебно-методическим советом факультета
музыкального искусства КемГИК 22.04.2020 г., протокол № 5.

Потешкина, О. И.

П64 Чтение хоровых партитур [Текст]: практикум для обучающихся по направлению подготовки 53.03.04 «Искусство народного пения», профилю (специализации) подготовки «Хоровое народное пение», квалификация (степень) выпускника «Хормейстер, руководитель творческого коллектива, преподаватель» / авт.-сост. О. И. Потешкина; Кемеров. гос. ин-т культуры. – Кемерово: КемГИК, 2020. – 54 с.

ISBN 978-5-8154-0543-1

УДК784 (076.5)

ББК 85.314я73

ISBN 978-5-8154-0543-1

© О. И. Потешкина, 2020

© ФГБОУ ВО «Кемеровский государственный институт культуры», 2020

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ КУРСА.....	5
2. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	7
3. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ.....	8
3.1. Объем индивидуальной работы по семестрам и формы контроля.....	8
3.2. Содержание индивидуальных занятий по семестрам.....	10
3.3. Методические указания к выполнению индивидуальных занятий.....	14
3.4. Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	33
4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.....	34
5. ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К КОЛЛОКВИУМУ.....	38
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.....	39
6.1. Список рекомендуемой литературы.....	39
6.2. Примерный репертуарный список.....	40
6.3. Рекомендуемые репертуарные сборники.....	44
7. УЧЕБНО-СПРАВОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ.....	46
7.1. Перечень ключевых слов.....	46
7.2. Краткий словарь музыкальных терминов.....	47
ПРИЛОЖЕНИЕ (Примерный план аннотаций).....	51