

УДК 26/28
ББК Э37
Н17

*Печатается по решению редакционно-издательского совета
Казанского национального исследовательского технологического университета*

*Рецензенты:
д-р филос. наук, проф. Е. Л. Яковлева
д-р филос. наук, проф. Г. В. Мелихов*

Надеева М. И.
Н17 Духовные ценности христианства : монография / М. И. Надеева;
Минобрнауки России, Казан. нац. исслед. технол. ун-т. – 2-е изд.,
перераб. и доп. – Казань : Изд-во КНИТУ, 2022. – 192 с.

ISBN 978-5-7882-3121-1

Рассматриваются основные тенденции, этапы, проблемы, особенности истории христианства. Прослеживаются истоки развития этико-философских, психологических и художественных христианских традиций.

Предназначена для бакалавров, обучающихся по направлению подготовки 39.03.02 «Социальная работа», профиль «Управление в социальных системах», а также для широкого круга читателей, интересующихся философской и религиоведческой тематикой.

Подготовлена на кафедре социальной работы, педагогики и психологии.

УДК 26/28
ББК Э37

ISBN 978-5-7882-3121-1 © Надеева М. И., 2022
© Казанский национальный исследовательский
технологический университет, 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	3
Глава 1. ОСНОВЫ ХРИСТИАНСКОЙ ФИЛОСОФИИ	5
1.1. Становление христианства как новой культурно-интеллектуальной силы	5
1.2. Особенности раннехристианской картины мира.....	32
1.3. Ключевые идеи средневековой философии	41
1.4. Современная христианская философия.....	54
Глава 2. ОСНОВЫ ХРИСТИАНСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ЭТИКИ.....	92
2.1. Истоки становления психологии и этики христианства	92
2.2. Православная психология и этика	106
2.3. Психология и этика католицизма.....	124
2.4. Протестантская психология и этика	134
Глава 3. ОСНОВЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ ХРИСТИАНСТВА.....	142
3.1. Художественные традиции в христианстве	142
3.2. Раннехристианское искусство	145
3.3. Западноевропейское христианское искусство	149
3.4. Христианская художественная культура Руси	158
Заключение.....	182
Библиографический список	185