

УДК 94(595)
ББК 63.3(5Син)64
С55

Редактор Юлия Быстрова

Сигов Ю.

С55 Сингапур: Восьмое чудо света / Юрий Сигов. — М.: Альпина нон-фикшн, 2012. — 334 с.

ISBN 978-5-91671-186-8

Туристы, гуляющие с открытыми ртами по Сингапуру, традиционно восхищаются этим чудо-городом на самом краешке континентальной Азии. И зачастую обманываются, не видя многого, что скрыто от глаз посторонних. Писатель и журналист Юрий Сигов знает Сингапур изнутри. Он рассказывает, что представлял собой этот город-государство с начала 1960-х гг. — то есть с момента получения независимости от Великобритании, раскрывает удивительные парадоксы мышления и образа жизни его обитателей. Читатель узнает, что такое «сингапурская мечта» и почему здесь невыгодно воровать, почему в Сингапуре так мало творческих и талантливых людей, но столько богатых и успешных в бизнесе, торговле и банковском деле. Наконец, автор предостерегает от идеи копировать сингапурский опыт, который можно рассматривать лишь как один из вариантов обустройства жизни на нашей планете — очень комфортный, достойный, желаемый многими, но не подвластный воспроизведению.

УДК 94(595)
ББК 63.3(5Син)64

Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу lib@alpinabook.ru.

ISBN 978-5-91671-186-8

© Ю. Сигов, 2012
© ООО «Альпина нон-фикшн», 2012

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Маленький лев с большими амбициями	7
2. Тигр, который давно готовился к прыжку	61
3. Почему в Азии побеждает не самый умный, а самый настойчивый?	86
4. Здесь каждый молится своему богу	123
5. Патриарх «нового азиатского мышления»	189
6. К чему приводит диктатура порядка	215
7. Туристическая Мекка на экваторе	252
8. Взбирающийся на гору с умом усталости не знает . .	296