

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ РАН
ОБЩЕСТВО ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ ДРЕВНЕЙ РУСИ

ГЕРМЕНЕВТИКА ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

СБОРНИК 15

Ответственный редактор
О. А. Туфанова



РУКОПИСНЫЕ ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ РУСИ
МОСКВА
2010

УДК 801.161.1
ББК 83.3(2Рос=Рус)1
Г 37

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)
проект № 09-04-16060

Экспертный совет:

*И. Н. Данилевский, И. Г. Добродомов,
М. Ю. Люстров, Д. С. Менделеева*

Г 37 Герменевтика древнерусской литературы. Сб. 15 / Ин-т мировой литературы РАН; Об-во исследователей Древней Руси; Отв. ред. О. А. Туфанова — М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2010. — 896 с., ил. — (Studia philologica).

ISSN 1726-135X
ISBN 978-5-9551-0430-0

Книга является собранием монографий и статей, посвященных русской истории, литературе, искусству, общественной мысли XI — XVIII вв. Основу сборника составляют работы сотрудников отдела древнеславянских литератур ИМЛИ им. А. М. Горького РАН и участников семинара Общества исследователей Древней Руси, представляющие различные научные школы и направления.

Книга адресована в первую очередь подготовленным читателям — ученым-медиевистам, преподавателям вузов, аспирантам и студентам-филологам, историкам, искусствоведам.

ББК 83.3

Электронная версия данного издания является собственностью издательства, и ее распространение без согласия издательства запрещается.

ISBN 978-5-9551-0430-0



© Авторы, 2010

© Рукописные памятники Древней Руси, 2010

ОГЛАВЛЕНИЕ

МОНОГРАФИИ

М. В. Первушин

«ЖИТИЕ ПРЕПОДОБНОГО ЕВФРОСИНА ПСКОВСКОГО»: НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ

<i>Введение</i>	13
-----------------------	----

Часть I. Литературная история «Жития Евфросина Псковского» в древнерусской книжной традиции, его поэтика и семантика

§ 1. Первоначальная редакция	
«Жития Евфросина Псковского»	27
1.1. К вопросу об истории открытия рукописи Первоначальной редакции	
«Жития Евфросина Псковского»	27
1.2. Палеография рукописи Первоначальной редакции	
«Жития Евфросина Псковского»	29
1.3. Время, цель и причины создания Первоначальной редакции «Жития Евфросина Псковского»	32
1.4. Атрибуция Первоначальной редакции	
«Жития Евфросина Псковского»	41
1.5. Основные эпизоды Первоначальной редакции	47
§ 2. Васильевская редакция «Жития Евфросина Псковского» ...	48
2.1. Археография Васильевской редакции	
«Жития Евфросина Псковского»	48
2.2. Взаимоотношения двух редакций	
«Жития Евфросина Псковского»	49
2.3. Основные эпизоды Васильевской редакции	
«Жития Евфросина Псковского»	51
§ 3. Краткие редакции «Жития Евфросина Псковского»	53
3.1. Первая краткая редакция	
«Жития Евфросина Псковского»	53

3.2. Вторая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	61
3.3. Третья краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	63
3.4. Четвертая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	65
3.5. Пятая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	66
3.6. Шестая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	67
3.7. Седьмая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	67
3.8. Восьмая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	68
3.9. Девятая краткая редакция «Жития Евфросина Псковского»	68
§ 4. Источники Первоначальной редакции	70
§ 5. Поэтика Первоначальной редакции «Жития Евфросина Псковского»	71
5.1. Сюжетно-композиционная структура Первоначальной редакции «Жития Евфросина Псковского»	71
5.2. Стилистическая структура и семантические особенности Первоначальной редакции.....	90
5.3. Лексико-фразеологические особенности Первоначальной редакции	101
5.4. Лексико-стилистическое сравнение Первоначальной редакции и «Отписки» дьяка Филиппа	105
5.5. Идейно-художественное своеобразие и жанровая специфика Первоначальной редакции	106
 Часть II. Исторический контекст возникновения «Жития Евфросина Псковского» и история бытования памятника в XVI–XVII вв.	
§ 1. Псковская Церковь в XV веке	110
1.1. Псковская Церковь и новгородские архиереи	111
1.2. Личность и деятельность архиепископа Новгородского Геннадия	113

§ 2. Псковские споры об аллилуйе XV столетия.....	118
2.1. Споры начала XV столетия при митрополите Фотии.....	118
2.2. Путешествие Евфросина в Константинополь.....	120
2.3. Взгляд Евфросина на сугубую аллилуйю	126
2.4. Споры середины XV столетия и начало литературной полемики.....	129
2.5. Споры конца XV столетия	138
2.6. Взгляд автора Первоначальной редакции «Жития Евфросина» на сугубую аллилуйю	140
§ 3. Первоначальная редакция «Жития Евфросина Псковского» в XVI столетии.....	142
3.1. Отношение к сугубой аллилуйе в начале XVI века	143
3.2. Макарьевские соборы и вопрос о прославлении Евфросина Псковского	144
§ 4. «Житие Евфросина Псковского» в XVII столетии.....	151
4.1. Почитание Евфросина в начале XVII века.....	151
4.2. Изменение отношения к личности Евфросина и его «Житию» в середине XVII века	154
<i>Заключение</i>	157
<i>Список сокращений</i>	162
<i>Приложение. Текст «Жития Евфросина Псковского» по рукописи РГБ из собрания Ундольского (Ф. 310), № 235 (святцы с летописью и пасхалией, XVII век</i>	163
<i>Примечания</i>	164

М. Е. Башлыкова

ТОПИКА ЖИТИЙ В КИЕВО-ПЕЧЕРСКОМ ПАТЕРИКЕ РЕДАКЦИИ 1661 ГОДА

<i>Введение</i>	187
Глава 1. История текста и обзор редакций Киево-Печерского патерика	204
Глава 2. Особенности сюжетной и стилистической топики житий Киево-Печерского патерика в редакции 1661 года	224
2.1. Призвание к иночеству, пострижение и подвиги.....	224

2.2. Изображение особенных подвигов в Киево-Печерском патерике	255
2.3. Изображение искушений в Киево-Печерском патерике	261
2.4. Изображение чудес в Киево-Печерском патерике	274
2.5. Изображение посвящения в сан в Киево-Печерском патерике	308
2.6. Топика поучений в Киево-Печерском патерике.....	315
2.7. Топос соотношения Божественной и человеческой воли	323
2.8. Описание кончины и погребения подвижников в Киево-Печерском патерике	329
<i>Заключение</i>	346
<i>Примечания</i>	351

СТАТЬИ

ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<i>В. М. Кириллин. Русская образованность в X–XVII вв.</i>	419
<i>Е. А. Коняевская. Византийская чудотворная икона в Древней Руси: проблемы восприятия</i>	473

ПОЭТИКА

<i>А. С. Демин. К вопросу об изобразительности произведений древнерусской литературы</i>	490
<i>А. Н. Ужанков. «Летописец Даниила Галицкого» в контексте литературных произведений XII–XIII вв.</i>	559
<i>Н. В. Трофимова. «Повесть о битве на Липице» в переработках летописцев XV–XVI вв.</i>	581
<i>О. А. Туфанова. Символ льва во «Временнике» Ивана Тимофеева</i>	607

ТЕКСТОЛОГИЯ

<i>О. В. Гладкова. Ранние славянские и русские списки Жития Евстафия Плакиды в собраниях российских и зарубежных библиотек.....</i>	628
<i>А. М. Ранчин. Реплика к давнему спору: кто такой «старый Владимир» в «Слове о полку Игореве»?</i>	677

<i>А. А. Гурченко.</i> Некоторые догадки по поводу «темных мест» в «Слове о полку Игореве» (готские девы, Днепр Словутич, Лада и др.)	683
<i>В. И. Максимов.</i> Века Трояновы и время Бусово в «Слове о полку Игореве»	706
<i>Г. П. Чинякова.</i> Иллюминированные «Страсти Христовы» в древнерусской рукописной книжной традиции	720
<i>А. В. Кузьмин.</i> Синодик боярского сына П. С. Бабина (Судьба рукописи и происхождение ее владельца)	729

ТРАДИЦИИ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В XVIII–XXI вв.

<i>М. Ю. Люстров.</i> О некоторых тенденциях в русской и шведской панегирических литературах эпохи Северной войны	747
<i>А. С. Демин.</i> Древняя Русь в новейшей русской поэзии	763
<i>О. В. Гладкова.</i> Образ Древней Руси в современной детской литературе	811

СТОЛЕТИЕ ВЕРЫ ДМИТРИЕВНЫ КУЗЬМИНОЙ

<i>А. Д. Кузьмина, И. К. Фортунатов.</i> Детство и юность Веры Дмитриевны Кузьминой	839
<i>Н. И. Фортунатова.</i> Тетя Вера наша. Воспоминания племянницы В. Д. Кузьминой	864
<i>С. А. Малкин.</i> Вера Дмитриевна Кузьмина	870
<i>Д. Д. Кузьмин.</i> Воспоминания инженера путей сообщения выпуска 1901 г.	872