

Министерство культуры Российской Федерации  
Кемеровский государственный университет  
культуры и искусств  
Кафедра теории и истории искусств

## ИСТОРИЯ СОВРЕМЕННОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ МУЗЫКИ

Учебно-методический комплекс  
для студентов очной и заочной форм обучения специальности 071301  
«Народное художественное творчество»

Кемерово 2011

Рекомендован к переизданию на заседании кафедры теории и истории искусств 4 октября 2010 г., протокол № 2.

История музыки современной отечественной [Текст]: Учеб.-метод. комплекс для студентов очной и заочной форм обучения по специальности 071301 «Народное художественное творчество» / сост. И. Г. Умнова. – Кемерово: КемГУКИ, 2011. – 147 с.

Составитель:  
канд. искусствоведения, доцент  
***И. Г. Умнова***

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	3
Тематический план .....	5
Содержание курса.....	8
Планы проведения лекционных занятий.....	80
Планы проведения семинарских занятий.....	96
Темы рефератов .....	105
Список музыкальных произведений для самостоятельного прослу- шивания и для подготовки к викторинам.....	109
Контрольные вопросы к зачету .....	110
Вопросы к экзамену .....	112
Тесты .....	113
Перечень ключевых слов .....	140
Список литературы.....	141

Подписано к печати 24.01.2011. Формат 60x84<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.  
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. л. 6,1. Усл. печ. л. 8,5.  
Тираж 300 экз. Заказ № 128

---

Издательство КемГУКИ: 650029, г. Кемерово,  
ул. Ворошилова, 19. Тел. 73-45-83.  
E-mail: izdat@kemguki.ru