

УДК 82.09:821.112.2  
ББК 83.3(4)  
Ф33

**Федоровская В.О.**

Ф33 Марсель Райх-Раницкий: Жизнь, метод, дискурс [Электронный ресурс] : монография / В.О. Федоровская ; вступ. ст. Т.В. Юдиной. — 2-е изд., стер. — М. : ФЛИНТА, 2017. — 144 с.

ISBN 978-5-9765-2761-4

Монография посвящена Марселю Райх-Раницкому — одному из самых влиятельных и в то же время наиболее спорному литературному критику Германии второй половины XX в., руководителю литературной редакции «Франкфуртер Альгемайне Цайтунг», автору концепции и ведущему «Литературного квартета» — самой популярной программы о литературе и литературной критике в истории немецкого телевидения. На основе анализа его мемуаров, критических статей и выступлений на телевидении, а также публикаций биографов Райх-Раницкого, мнений его коллег и литераторов раскрывается феномен Райх-Раницкого, дается ответ на вопрос об истоках и специфике его критического метода и масштабах влияния на литературно-критический дискурс современной Германии.

Для студентов и магистрантов филологических и журналистских факультетов, аспирантов и преподавателей вузов, а также лиц, интересующихся вопросами литературной критики ФРГ.

УДК 82.09:821.112.2  
ББК 83.3(4)

ISBN 978-5-9765-2761-4

© Федоровская В.О., 2017  
© Юдина Т.В., вступ. ст., 2017  
© Издательство «ФЛИНТА», 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Теория дискурса в субъектноцентрической перспективе (Т.В. Юдина) .....	4
Введение .....	13
<b>1. Жизненный путь Райх-Раницкого .....</b>	<b>16</b>
1.1. Семья. Школьные годы в Берлине .....	16
1.2. Варшавское гетто .....	21
1.3. Карьера в Польше .....	29
1.4. Внештатный критик .....	40
1.5. Группа «47» .....	45
1.6. Сотрудничество с «Цайт» .....	51
1.7. Райх-Раницкий-руководитель: «Франкфуртер Альгемайне Цайтунг» .....	55
1.8. Райх-Раницкий-телезвезда: «Литературный квартет» .....	64
1.9. Райх-Раницкий-автор: «Моя жизнь» .....	71
1.10. Последние годы .....	74
<b>2. Критический метод Райх-Раницкого .....</b>	<b>82</b>
2.1. Основные отличительные черты компетентной литературной критики .....	82
2.2. Роли и задачи критика .....	87
2.3. Критерии и аргументы литературной критики .....	90
2.4. Творчество Гюнтера Грасса в критической практике Райх-Раницкого .....	95
2.4.1. Гюнтер Грасс и Райх-Раницкий: литература против критики .....	95
2.4.2. Оценочные критерии Райх-Раницкого в рецензиях на произведения Г. Грасса .....	109
2.4.3. Риторика Райх-Раницкого .....	119
<b>3. Дискурс Райх-Раницкого .....</b>	<b>129</b>
Заключение .....	134
Литература .....	136