

УДК 2-1
ББК 86.2
А76

Составитель серии
ВАЛЕРИЙ АНАШВИЛИ

Дизайн серии
ВАЛЕРИЙ КОРШУНОВ

Рецензенты
д-р филос. наук, проф. Е. С. ЭЛБАКЯН,
канд. филос. наук, доц. В. В. ВИНУКОВ

Апполонов, А. В.

А76 Наука о религии и ее постмодернистские критики [Электронный ресурс] / А. В. Апполонов ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — Эл. изд. — Электрон. текстовые дан. (1 файл pdf : 241 с.). — М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2018. — (Исследования культуры). — Систем. требования: Adobe Reader XI либо Adobe Digital Editions 4.5 ; экран 10".

ISBN 978-5-7598-1692-8

В книге представлен критический анализ некоторых современных тенденций в религиоведении, которые, по мнению автора, обусловлены рецепцией методологического релятивизма, характерного для постмодернизма второй половины XX в. Основным объектом критики является типичная для постмодернистского дискурса в религиоведении концепция, в соответствии с которой такого явления, как религия, не существовало до тех пор, пока западные религиоведы не «сконструировали» его, и что, соответственно, традиционная наука о религии должна считаться дисциплиной, которая не описывает реальность, но повествует о ею же самой изобретенных фикциях. Критикуя эту позицию, автор показывает, что, во-первых, подобные утверждения некорректны с исторической точки зрения (то есть представления о «религии» и «религиях» и тем более сам феномен религии существовали задолго до появления собственно науки о религии), а во-вторых, идея о «конструировании религии» основана на методологической ошибке (умышленной или неумышленной), которая заключается в отождествлении некоего явления и его исследования на научно-теоретическом уровне.

Издание адресовано религиоведам, культурологам, обществоведам, студентам и аспирантам соответствующих специальностей, а также всем, кто интересуется религиоведческими исследованиями

УДК 2-1
ББК 86.2

Деривативное электронное издание на основе печатного издания:
Наука о религии и ее постмодернистские критики [Текст] / А. В. Апполонов ; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М. : Изд. дом Высшей школы экономики, 2018. — 240 с. — (Исследования культуры). — ISBN 978-5-7598-1736-9.

В соответствии со ст. 1299 и 1301 ГК РФ при устранении ограничений, установленных техническими средствами защиты авторских прав, правообладатель вправе требовать от нарушителя возмещения убытков или выплаты компенсации.

ISBN 978-5-7598-1692-8

© Апполонов А. В., 2018

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	7
I. КАРЛ БАРТ	35
1. ПАУЛЬ ДЕ ЛАГАРД: ПРОТИВОПОСТАВЛЕНИЕ РЕЛИГИИ И ВЕРЫ	35
2. КАРЛ БАРТ: «СНЯТИЕ» РЕЛИГИИ	41
3. КАРЛ БАРТ: «ЕСТЕСТВЕННАЯ РЕЛИГИЯ» И ИСТОРИЧЕСКИЕ КОРНИ «КАТАСТРОФЫ» ЛИБЕРАЛЬНОГО ПРОТЕСТАНТИЗМА	48
3.1. Концепция	48
3.2. Подоплека	56
3.3. «Через рассматривание творений видимы»	67
3.4. «Praeparatio evangelica»	73
4. КАРЛ БАРТ: ЗАКЛЮЧЕНИЕ	96
II. УИЛФРЕД КАНТВЕЛЛ СМИТ И ДРУГИЕ	100
1. УИЛФРЕД КАНТВЕЛЛ СМИТ: МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЙ ИНДИВИДУАЛИЗМ И СУБЪЕКТИВИЗМ	102
2. УИЛФРЕД КАНТВЕЛЛ СМИТ: КАК НЕ НАДО КОММЕНТИРОВАТЬ ФОМУ АКВИНСКОГО	112

3. УИЛФРЕД КАНТВЕЛЛ СМИТ: «РЕЛИГИЯ» И ЕВРОПЕЙСКАЯ ТЕОЛОГИЧЕСКАЯ ТРАДИЦИЯ	128
4. «РЕЛИГИЯ» И «РЕЛИГИИ»	156
III. «РЕЛИГИЯ» И «СВЕТСКОЕ»	
В СРЕДНИЕ ВЕКА.....	172
1. RELIGIO КАК МОРАЛЬНАЯ ДОБРОДЕТЕЛЬ.....	172
2. О «СВЕТСКОМ» В СРЕДНИЕ ВЕКА	203
ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ.....	232
БИБЛИОГРАФИЯ.....	233