## И. А. Исаев

# ВООБРАЖАЕМАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ

Пространство без территории

Монография





УДК 340 ББК 67.0 И85 Электронные версии книг на сайте www.prospekt.org

#### Исаев И. А.

И85 Воображаемая государственность. Пространство без территории : монография. — Москва : РГ-Пресс, 2018. — 224 с.

ISBN 978-5-9988-0579-0

В данной работе речь пойдет о воображаемом государстве, которое одновременно как бы существует и которого как будто нет: причина здесь в том, что оно располагается сразу в двух разноплановых мирах.

Воображаемое государство не предназначено для реализации. Однако эта форма политического фантазирования реально стимулирует и мобилизует (или пытается мобилизовать) духовные силы бытия. Фантазия отрицает наличное бытие, перешагивая через него, но она никак не «пустое фантазирование» — формируемые ею «фантазмы» становятся действенными архетипами для политических и правовых преобразований, хоть и не совпадающих с образдами (точнее, образами), но явно ориентированных на них. Фантастическое прожектирование всегда эсхатологично по своей сути, и в этом его величие и опасность: ведь эфемерность и отсутствие реального чувства единства рождает демонов.

Воображаемое государство — это «покушение на будущее с негодными средствами», ведь очевидна бесперспективная нереализуемость этого проекта. Однако настоящее его значение в другом: здесь налицо духовный и экспрессивный импульс, исходящий из самой глубины этоса, создающего идею. Поэтому нереализуемость становится как бы дополнительным стимулом к свободе политического творчества, а идеал — недосягаемым и поэтому особенно желанным образцом для практического строительства.

Данная монография предназначена для специалистов в области теории права правовой и политической идеологии, а также всех интересующихся историей правовой и политической мысли.

> УДК 340 ББК 67.0

На обложке иллюстрация Майло Уинтер «Путешествие Гулливера» (Джонатан Свифт), 1936.

#### Научное издание

# ИСАЕВ ИГОРЬ АНДРЕЕВИЧ ВООБРАЖАЕМАЯ ГОСУДАРСТВЕННОСТЬ ПРОСТРАНСТВО БЕЗ ТЕРРИТОРИИ

Монография

Подписано в печать 31.10.2017. Формат 60×90  $^1/_{16}$ . Печать цифровая. Печ. л. 14,0. Тираж 1000 (1-й завод 200) экз. Заказ №

© Исаев И. А., 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Государство-фантом, или Воооражаемый полис	
(греческие мотивы)	3
Введение	3
1. Политическое воображаемое	
2. Воображаемое, риторика и история	
3. Гармония и дисгармония (инверсия)	15
4. Тайна власти	21
5. Полис как пространство власти	26
6. Воображаемый полис и реальная природа	30
7. «Подземные силы» и полис	35
8. Стихийное в полисе	
9. Царство титанов	
10. Номос как метафора справедливости	
11. Закон и справедливость	
12. Справедливость и воздаяние	64
Государство-фантом, или Воображаемая империя	
т осударство-фантом, или воображаемая империя («северные» мотивы)	71
·	
1. Локализация и границы: истоки	
2. «Митгард» — зародыш «рейха»	
3. Государство и его территория: реальное и воображаемое	
4. Суверенитет, его пространство и символика	
5. Два тела короля	
Мифы и герои     «Гибель богов»	
8. Государство и сословность: имперская субстанция	
9. Номос империи	
10. Империя как всеобщий правопорядок	
то. империя как весоощии правопорядок	120
«Государство в государстве»: генезис и структура воображаемого	
политического пространства	136
1. Открытие Аристотеля	
1. Oraphine representation	

		Ä

2.	Смешение форм	139
	Семья — дом — государство	
4.	В абсолютном пространстве	151
	Тождество и репрезентация: две интенции	
Го	сударство в революции: воображаемые превращения	167
1.	«Государственный интерес» и государственный переворот	167
2.	Нормированное насилие	179
3.	Учредительное насилие	187
	Тайна и исключительное положение	
5.	Суверенная диктатура или тирания	201
	Новая реальность: диктатура большинства	

. . . . . . . . . . . Ä